

With Best regards

Dr. A. L. Shant

Swam North India
(18)

یہ تھے سائنس کی

لکھنا

ولپ کورٹوانا

ترجمہ مکمل گوپی نند



یہ ہے سچے سچا زندگی

لکھنؤ
ولپ کورٹوانا

ترجمہ کمال گوپی رائے

(جملہ حقوق چھپے و نشر ہتھ)

تاو :-	یہ چھپے سائنس زندگی
لکھاڑی :-	ولپ کور ٹوانا
ترجمہ کال :-	گوپی رینہ
کتابت :-	شرف دین
ناشر :-	گوپی رینہ
وری :-	۱۹۸۹ء
تیار :-	یا نشر ہتھ
چھاپ خانہ :-	تھو جگہ پیرس دی
مسل :-	پشراہ رو پیہ (RS)

تقسیم کال

گوپی پبلکیشنز ۳۲/۵۵۵
ہوسنگ بورڈ، آر بن اسٹیٹ،
پھیزو، پٹریالا (پنجاب)

یہ ناول مجھے اصلی پنجابی زبان میں لکھنے سے آئے۔
 ۱۹۶۱ء میں اسے لکھ کر مجھے آتھ ساتھ اسکا ہی نوڈل
 پیام بہ ویتیت پتہ چھے یہ لکھنے لکھ ۱۹۶۲ء
 پولیس میں چھاپ سہز مشر
 پروفیسر اوران سنگ جیسی بن بکھاری پنجاب
 شہیم دیا و دولت چھے، چھے یہ ناول
 سمیت کر کے آئے۔

G.M. College of Education
 Raipur, Bantala
 Jammu.

Acc. No. 583 (D)

Dated. 11.9.69

(Dr. R. L. Shani)

Professor of Hindi



”دویمے مسہ! بہ ہمایا چاہے چار پایہ پیچھے؟“
”اگس شرس پیچھے نہ بہے، یوں نہ شونکھے۔ میانہ چار پایہ زن
چھ چاہے خاطر جادو۔ تھے یوان جھکھے تھے جھکھے تھو نکان۔
پرس نش تھے چھ سے اصلی کھوڑن ترلان؟“
”کھوڑان تھے جھکھے تر چکھا دینہ شرس؟“
”بہ تر چھس؟ سوچان نہ بہ کیا رہ چھس کھوڑان بہ
چھاؤ نہ شرس؟“

خام تہ پختہ مکان ہند اکھ لوہ کٹ موکٹ گام۔ اُتھی مٹر
 اکھ ہند یوں سہ کینہ جاپہ اُدر تہ کینہ جاپہ ہو چھ چھے امہ پیچہ ہندس
 اکس اندس پیچہ چھ نین امہ کھوہ ہند مکانہ
 بانو چھے ہنہ نس گرس دوان پختس دوان۔
 دیالو تہ کترہ لوہ کرکس پیچہ ہتھ تہ سنتی دید ہندس دوانس
 پیچہ کھرا کترہ صیخہ دوان سنتی دید سنتی دیدی ترے کوز تھا؛ تین
 امہ کھہ اور گنگا پہ گنہ مت تہ نور چھن اکھ وہ پر زبان اُتی مٹر۔
 راتل کس سٹی بھان بھان دوانس سنتی دید "اہانہ کوزی
 گنگا ماتا چھے تاسارے ہتھ منو کاٹنا پور کران" سوکول سوزہ
 خاطر ہنہ نس پنجوس تیار کران تہ کنگو دوان وڑھکھ بچنی نے تہ نہ
 کیا گور۔ دارے کارے چھے بڈ بڈ زاناہ۔ تہ چھا پتاہ کھوہ گراپہ
 و جاپہ کترہ

دولہ آچھی مرن دوان دوان وونکھ دیالو ہن "مے ہی ذرا یہ دہ
 پیچھی نظر۔ تالہ لدنی اس پان۔ گلوں گلوں کام کران۔ زبان چھس
 اتر مالی رتنہ کور مت۔
 پنجوس چہ جڈ کران کران وونکھ بچنی نے تہ ٹو گتھا۔ تین
 زبان کتہ کتہ کتہ شوب شوب بہ وہے رفی بلان اسن۔"

”بچو وٹنس ودان ودان“ تے لگنادم مئے۔
 ”سکھنے پڑوے جھے نہ۔ تر چھکھ زیادے نو رکھ۔ وٹا اسکھ پیہ
 مس پریشان تراوہ۔“

جاوون تراوہ خاطر مکا بہ تر چھ مٹرا آتھس پیٹھ ٲن کران
 کران وٹنس سنٹی دینا۔ ”تے کورک! آسہ کیا بتاہ جھے نہ امہ
 کوٹاہ سکھ آسہ تلمت۔ نتہ کس جھہ دل گران ٲن گرتراوٹس۔“
 ”ترستی نمہ شتر بلہ لتہ تل مانڈان وٹنس دیا لوہن،“ دیدی! گرتھتھ
 ازکل جھے نہ عقل راوٹس تار لگان۔ تر نہ تر اتم کور ہنبرے کھہ۔
 مول موج ٹھون نہ کنہ لاکھ۔“

بانو چھکھ کزورہ ستھہ لوان نہ سارے جھی آچھو کڈی کڈی
 وھینہ۔ داتس ٹرن نظر تراوہ پیر وٹنس بانوہن۔ ”ویدتی ہونگل جھو؟
 سنٹی دید تراوٹس سوزس موسوم تھس کن نظر کزورہ وٹنس نہ
 وٹنس! ”امہ نہ دہر رہ۔“ دیا لوہن تراوٹس دولہ نظر اتہ دراپ لڑھ
 بچ تراوہ۔

بچنی بیٹھ بچوس بڑا کرتھ زود وھینہ۔

بانو دراپہ ٹھل پیٹھہ واپس۔
 بچنی دپت کنگوس پھسہ کھاتہ وٹنس شتی دید۔

کے دیدی! امہ نہیں نہ زبانہ چھ پرانے پلوڑھو متی؟
 سنے کوڑی! بگوانس نش چھ جواب دین۔ پتھر پاتھر چھے یہ
 گادماج ہنس باسان۔

”دیدی! ترے چھے نہ پتاہ۔ تھیں انسان چھ واریاہ ورن لگان
 بدلاونی۔ اگر بہ گادماج ہنس آسہ ہے تیلہ پیسے یہ اچھن کھو رس
 تڑتھ؟ نہیں کن چھ نہ دفعہ دے پوان وچھنس۔ آتھیا اکھ چھ۔“
 کوڑی! ویسے زبانہ بگوانے پوز کیا چھ مگر آتھ وائسہ منز چھے
 نہ زلان زبانہ ہنگتہ منگیہ۔ ناوان آس گوالک۔ لوکچہ وائسہ
 منز چھ کھوہ ڈلان۔ مگر منے چھے یہ جان وائسہ لگان۔ مہانہ
 انداز آسہ یہ اکھوہ ترہ ورنش۔“

”دیدی! کتہہ تہ آس تھن۔ نرن اچھن کھو رس کھلو دسمنہ
 وہ نوئے وکھتن آس نروٹ پوان بناونی۔ وہ فی میلپس بنی
 بنائی۔ دیان چھ جوآئی منز تہ اوس اکیس تاا پاتھر ہتھ روہیہ
 دتھ فاندز کوہ دمت۔“

”ہانہ۔ مگر سہ اوس آس بچا رس دوکھ لوگنت۔ سوہ زبان روزنہ
 آس تہ دقت پٹن تہ۔ دیان سوہ آس بدطن پائسہ آس کائسہ فاندز لکان تہ
 تہی دھپتی آس تڑتھ پوان۔ پتھر پاتھر آس پائسہ کماون یہ اوسا تھند
 سہار بارستہ۔“

اکثرین شکسدن چھ آسان مول موچ نہ دشمنے . ددی اڑے
 کیا ونے بہ . اگر دودھ اسیس بہ مالہ کپس زاران پڑ نمہ گامک ناید
 دراد تبارک . بہرین پٹھ او تریش چینی . کپس نامتھ اسیس منم
 بار زکرت سے کن وچھتھ لنگ دپس کپس کن وچھتھ پکھتوریا
 اسیس مٹہ کیر دن لوکھ زب س لھہ بہ نہ مگر کپس دن نہ پانورہ
 چھ علاو اکھ پانہ نہ . میانی مان اسیس کپہ تام پوزان . پٹھ پٹھ
 پٹس پٹس پٹھ نہ وڈن اس سانیہ کورہ منورمال چھو . تو بہ چھو
 پناہ ز اسہ چھ سختی منورہ کورہ وڈی پاٹھ نیکھ واجمیر . وکین
 چھ نہ کتھ . " نہ بی آجی توہ بہ کیا چھو وڈن . مے کورہ سر سری کتھ
 وڈن تو " کوری ! ایتہ چھ لو ان خاندانی تہ بے خاندانی تہ کھاوتہ
 سنتی تپس زھو کھ اوس پومت سہ کھینہ خاطر اسہ واریاہ
 زرجاہ گتہ .

کلج ساری پھکھ گران درابہ پٹھ بے شانہ سان . امہ کورہ ترپین
 پٹس . زرجہ نہ پٹھ دودھ پٹھ . موکھ ترھو کھچون کام
 تپس نہ پٹھ پٹہ پٹہ زرجہ پٹہ تہ موکھ ترھو کھچون کام
 وام کتھ درستی وید دیوار پٹھ بانو سندس گرس کن نظر نہ تہ
 پٹہ کپہ زرجہ زان زرجہ زان گوت .

بالو اُس باہو مانجان ۔
 "کوڑی ترس بجیکھ اید لوہ وئے کامہ ۔ اُکس دون دہن کوڑی ہے

آرام ۔
 "دیدی کیشی پرداے چھہ نہ ۔ گپاوس پٹھاہ گند گومت"

بالو مین وڈس ۔
 "نوڑی گر چھہ آسان زمانہ بندہ ستے ۔ زنیس بجاریس کس اوس
 گپہ شیرن سبائن دول ۔ مانج اسیس بجاریس لو کیشی فمیر ۔ اکھ پٹہ
 چھس ۔ تیس چھہ ناو کوڑی تارک سولہ چھہ ۔ اتر پردیش منہ کتہ تام
 روزانہ پٹکی ہم بہہ چھہ آسان ۔ پٹہ وڈہ پٹہ مول مول وڈس
 ہم بیاہ وڈس نہ کیشہ نہ کوہ سنگہ منہ پٹہ کھنس قوی لادک
 گان زمین دژن دارہ وارہ لو مین تہ کھون گروی ۔ بہ اوس قمتہ
 زرنس پٹلو باو تہ اسیس مول جان بانہ لٹک پٹہ کوئی ائی
 ہم زمین وڈی زرنس وڈہ کلاوی ۔ نہہ گپیس برہ مالٹہ ۔ ترے
 تھے پانس بیاہ زرنس چھہ رشتہ تہ تہ سے میلان پیس
 وڈی زرنس آسن تہ افیم کھوہ دن ہون انسان ہنہ چھہ نہ کتہ ۔
 چوکی ملہ تلوان وڈس بالو مین "دیدی پٹہ"
 "نہ وڈہ فی میر ۔ سارے کام چھہ پٹہ کئی ۔ وڈہ چھہ زرنس

بہتہ بہتہ۔ میں دوپ بہ بہم دھتھہ ز نو ننی مہارینی کیاہ چھہ
 کمران۔ بگوان تھوئے اور نڈ۔ مالنی کتے چھہ آسان؟
 "مالنی.... مالنی ہے چھم ملیار کوٹلا آسان" بالوہن دوس

سور آتھہ چھلان چھلان۔
 تیلے چھہ تر آکھ بد شہرج۔ مے تریا و صکے پھک پید
 تر مار تھکس آیتھہ ز تر چھہ نہ لو کٹھ مہ کٹھ کاتھ
 "دید شہر کیاہ کرتے۔ آکے لوے اوس مے تہہ سہہ تہہ روڈہ"
 اسی مارک برتھہ دھنس بالوہن۔

"یہ ہسی چھہ ترے کافی ظلم گومت۔ تمس کیاہے سید؟"
 سدن کیاہ گورھس۔ ننی بد قسمتی۔ خبر گتھ کس میں
 پٹھہ ز لیبہ پار دوس تہہ چو کھ شراہہ۔ یہ شراہہ اوس گرتھ
 دوتھ اوس گرتھ۔ ایسے زول اندرے۔ واپہ وارے کھوتھ
 پھکس ترین ورین روڈس تہہ بہہ سنی بسترے لارلو۔

"توہہ ہمہ دودن نالہ دیانہ۔ دیان تہہ چھہ آکھ ویلاتی داکر۔
 سہہ چھہ فیس جان ہوان گمر ہمارس چھہ لوڈ لوڈ ہوان کمران۔"
 "دید ہادہ لو۔ مگر قسمیں کس دیہ داکھ۔ زینہ ایک
 تہہ پیہ ترادی۔ ترے چھہ پتہ ہے ز کھیکس پیہہ زمین دتھ

کیا ہے چھ حاصل یوان۔ یا نہ لو نکاہے اوس سے لوگ تم سب سے
 بیمار تھی دودھ مٹے ہاوی تن بگوان دشمنی تہ
 "اما نہ پیسہ کیا کر کے ہو بختی دز کس کس چھ بکار
 یوان"

دیدی اے چھ دبان مقدمہ تہ ہماری مٹے یہ بن گار
 امیں کر کے سنڈ بہار پاوک اسی پتھر گوہر کئی تماش۔ پینہ
 داند۔ نیمہ دودھ پتا چین زینہ کس کا کریں پنجاس بروہنہ گوہر
 نیمہ کوڑ سے ہو چھ اندر کئے دم نہ توڑ کر کہ۔ یہ کھین کینہ تہ
 نہ چون کینہ

"اما نہ بانو اتھ کس کر انکار۔ زمینے چھے گری سڈ زو اس
 دیکھ لو گل ہاکہ تراران تراران دوس بانو من۔" دیدی پتہ دون کیم
 ز کر کے نیون دلہ۔ یا نہ اوس نہ کالہ۔ آشتہ ناون اوس بروہنہ
 نیمہ ہو ممت بجزور گڑھتھ سوڑ مے مالی کھانڈر تہ لڑاکہ بچاوی
 کرن پوز گورشتس۔ گڈ سے کیا بچہ ہے سہ اوس آخری شہ پوز
 کران"

سننی دیتہ تل تہ گوگل ہاکہ لودا تہ یہ تراران تراران پڑھس
 "پتہ کتبے چاہ دز لو زمین؟"

تم اسی پٹھا تنگ کران مگر تھے دندری نہ تلی نہیں تہ۔

بانوہن ولس ہاکہ کیوم تکان طان۔

”اگہ دودہ گہہ اسی پٹھہ باین سنی لڑائے۔ خبر جہا نہیں

کیا ہ اوس ولس منہ۔ کتنہ نام لڑا گہہ جاہ ویتس ٹاس۔ بکوان زانہ

کتنہ لس لوگس۔ بیتہ کورس ویتھیکہ بلانج۔ تم نہ بھیری سبھاہ

حکیم نہ فقیران فقیران بیتہ بیتہ مگر آرام اس نہ کینہ۔ آخر

اس دہمہ دودہ شامی گش تہ تھے دودہ راکھ کیت گزرو۔

ہ وٹان وٹان دودہ بانوہن کھسراہ اوس۔

”گوری دودہ تسی تسی کٹد زور جھ جھان پڑے کیا

دے یہ بے سے تہ اوس ہاؤن تہ ہاؤن لایکھ خوان پتو بڑوٹھ

کینہ۔ کینہ دہ دہ اوس۔ کماؤن کل اوس تیار گوشت۔ صرف اوس

تھان دوسن تھہ تہ گزرو۔ یان جان مورم۔ وردازس پٹھہ دول

دائتھہ والی نہری جھہ نہ سنی۔ مگر یہ سورے سید تھہ تہ جھہ

وہی تھہ پٹھہ کاربار کران پٹھہ پٹھہ کران اسی تھہ زوس

چھا نہان تہ ہاؤن کینہ۔ بے تران جھہ تھہ تھہ نہ کینہ لاران۔

سنی دید ولس سار سنی زوش دودہ تھراوان دودہ تھراوان۔

”بیتہ ہلا تہ پودو وینو وٹے اسی سندس کانہہ بایس سنی

خاندان کریم باپتہ گمرنے لوگ نہ کہنے بوزن ز آتہ روز تھ کیاہ کر بہ۔
 سے آسپے نہ سارے دوہس سے اچھوٹے ڈالان۔ دیکھ کر
 کیاہ وئے بہ سرون اوس نہ مشہ اوان لایکھ۔ تمہیں خاظمہ آسن
 وڈوئی جانور تہ ووان۔ واریاہ لہ آم ولس منہ ہر مہانے بد
 قسمتی مامور سے۔ اگر نہ ہو آسپہ یا باپن نہ ماگر تھ ہے لکڑے نہ نہ
 گزہے سے روز تہ۔ بانو مہن وونس سے ادیکج دباوان دباوان
 بیتہ تیلہ گھل ماتھ زاران زاران لاگت اوس۔

”دوت و تھیا؟ یہ آسپہ ہنر“
 ”توت تیر تھ نہ۔ مگر کہتہ نام یا تھی لوگس۔“
 ”بانو تیر سے تہ اس دیکھ گزہان۔ میس یہ قسٹس آسان تھ تہس
 جھہ تہ دامان۔ پس یہ لیکھ تھ آسپہ تہس تہ کس میاؤ۔ بکوان چھہ
 پانس تھہ کتہ ہوان۔ آسے ہون انسان چھہ تہ تہہ برم گزہان۔“
 ”مگر تہ ہی سوچ ماتی بیلیہ نہ سے روز تہ کس چھہ پن
 تھہ شمس تہہ تمہیں بندو یاو سہر چور تہ تھون بہ بانو
 رازے تہ تہر تھون نہ کہنے تہ حالتس تہہ۔ میانہ خیالہ آب
 نہ نہ تھان۔ اچھا نہ تہ دھن۔ اگر وکھن ناوکھن کاہنہ چیز
 خور و تھہ تہ تہ و تھان اسی زیادہ لایکھ اسی ز آتہ ڈالان“ یہ

"از چھے کپڑے جلان؟" ترنن پڑھس کتھ بدلتھ۔
 "نہ از چھہ تکر دینہ گاہتی۔"



تر دنگ بیوئن تر هینه گره
 سیمه زیمه، کنه نری سیمه کال و ندرچ راکه
 سن سان، جگر یس ز رفته کیمه اوس یوان
 انه سیمه بانه هسیر، بوه سیمه گگن هیند ادر یور تره سیمه گره
 سیمه اس که گند که ماسه سیمه چکونه اچمه
 بالونیس با سیمه ز رفته ترکانگ پیش سیمه یوان سیمه در
 زیمه زیمه تر دنگ جار یاید سیمه اوس نه وونیس
 "دیمه سیمه، سیمه گره؟"
 "نه سیمه دلیل چیمه؟"
 "کیمه نه سیمه، سیمه سیمه اینه گش کهوران"
 "اگر سیمه تر کهوران کیمه؟ سیمه گره؟"

”گوہ ڈگوہ آس نہ بہ تر کھوڑان۔ مگر پھر وہ پیچھے...“
 بانو، رکبہ کنہ کران کران۔
 ”ہائے آگہ کتھ پڑھے؟ نرین وولس رضایہ منتر کتھ پھسور“

کرتھ۔
 ”نر آس مہ بانو دنان“

”کیا ز؟“
 ”اسی پیچھے۔“ بانو مین وولس اور پھر رضائے ترپان ترپان۔
 ”سروں ادیا تہ بان دنان؟“

”یہ آسے نا دنان؟“

”سرتن ہنر کتھ گرتھن مری تن ستے تراوہ۔“
 ”کنہ کنہ چھک بانو تر تہ مہ پوتھ مٹس لگان روش۔“
 ”گرتھ پوتھ۔ پوسہ مہائی سارے کام کار کران چھہ۔“
 ”پیلہ بہ چھہ ترے۔ تالہ مٹ کران تر، چھک پتے خالی خالی۔“
 ”زن باسان۔ تر، چھک نہ ولی مہ نش آسان۔ زنہ۔“
 ”چھک کنہ غار جاہ آسان۔“ بانو مین وولس نہ کاہنہ جواب۔
 ”بانو! ہم تہ یہ کتی نوک پلو چھ اڈ مٹی۔ مہی اسی تر زھنان“

”ہند دقت مگر سندر خاطر چھوڑ تھوڑی مٹی؟“
 ”ہم مٹی تر ہنمتھ چھوڑ، تم تر چھوڑ نہ تر ہنمتھ۔“

”ہاؤ؟“

”کیا؟“

”تر چھوڑ مٹی خوش؟“

”اگر دھوڑ نہ دھوڑ کہ تر مٹی چھوڑ مٹی؟“

”مٹی تر چھوڑ تر واریا مٹی تر راتس ہنمتھ۔ مٹی دھوپ

قبر تر چھوڑ سوچاں کینہ۔“

”پندر چھوڑ مٹی سے یوان۔ کوڑ کوڑ، اوسم سٹھا یوان۔ یمن دھوپ

اوسا سے سے وزنا وان، وزنا وان کھان۔“

”اوس؟ سرور؟“

”سے اوسا مٹی وزنا وان۔ ہر اوسا دیان اچھا۔ مگر پتہ اوسا پتہ

شف زگان۔ پتہ اوسا سے پانے چاہے لاگان۔“

”ہاؤ؟“

”کیا؟“

”اگر کتہ تر یہ مرون پہلے تر کتہ کھیا مٹی تر اوتھ؟“

”مٹی سنا۔ مودی مٹی چھا زانہہ واپس آہتی؟ دھوپ تر تر مٹی

تو تے گرتھ زکے خاطر انتھسا فاند رگرتھ۔
 "کیا تے اسیا تریہ انتظاراں بہتھ؟ خبر کس زلم اسے۔
 میں گھٹ۔"

"یہ کنھہ کو زتھہ گو بانہس اینہ گلس منتر تہ اینہ گوتے۔
 "کینٹرس کانس زھوپہ گرتھہ پڑھہ تھر تریس۔" دوپتے ہسا پرمہ
 چا تر چار پاپہ پیچھہ؟

"اکیں تھر تریس پیچھہ ز لودے شہہ گنگہ نہ۔ مینی چار پاپے زن چھہ
 تریہ بدوکران بیتھے یوان چھکھہ بندر چھہ۔ یوان۔
 "تریہ نش پیچھہ پیچھہ مہہ اصلی کھوڑن تران۔
 "کھوڑان کیا ز چھکھہ؟ تر چھکھا دینہ لہ کیے؟
 "یہ چھس بہ تر سوچان نہ بہ کیا ز چھس کھوڑان۔ یہ چھسا دینہ
 لہ کیے۔"

"بانو! شامن کو ت اسچھہ تریس کانس گرتھہ؟ مہہ اس چائے
 چینی بہ برابر پیوس فار پاپس وکھس۔"

"ہہ اس پیس نیہ نام دراپتر۔"

"تریس کانس اسکھا پیہ؟"

"تمہ سمکھیم گو نیکیں ہنر شامو۔ سن تر چھنا مورا لچے۔"

"اگر تیرے مورا اٹھک پوتا موجدھ چھے تیرے گڑھ تہ تو تے
نرین دیت لیر پھیرن تہ وڈنس۔"

سہ نرین پئس بانو، وڈ پڑھان اس زبہ بھاجانہ چار بابہ
چھ، بانو پئس کدیم اکھ وڈ پڑھان۔ تیس بانو زبہ بھاجانہ
سیر کائنہ وڈ پڑھان نشن شو نگہ۔ بانو وڈھ، تیس بانو پڑھان
تیل تہ تھوون تار پئھ۔ ترائی گاش تیس بانو متی بانہ تھوون
پئھ بوزنہ۔ بوزنہ کدیم اوس موڈ کس نشن پندر تھ کدیم سیر تیر تار وڈھان
روڈ۔ نگہ پئھ اس آتش گند پئھ۔ وڈنس نشن اس تیر پندر چنر
ترائی گاش تیس اوس پئھ پندر پئھان۔ تیر تروڈ نالہ پئھ منہ
گاہیہ۔ ماشہ وڈن پئھ تہ وڈنس تروڈن پئھ پئھ۔

"بہ زو تھ تروڈان؟" نرین پڑھان تروڈان۔
"وڈیس ہسہ مہ زن چھہ تیر تروڈان تیر تروڈان۔"

بانو تھن وڈنس پئھ تلی پئھ تروڈان تروڈان۔

"اکھ گیم دانہ وڈنا وڈ تروڈان تہ تھتے" بانو تھن وڈنس
وڈنس تروڈان تروڈان۔

تیرہ چھ کائنہ یاد تہ روزان کدیم سیر تہ تھتے گڑھان
نرین وڈنس شو نگہ تھ پئھ تہ کنگو تہ تھتے پئھ تروڈان

"کنہ کنہ ہے چھس بہ شرابہ گولا جیوان تہہ کنی چھ مہہ کانہہ
 کانہہ وال چھتو مت۔ نیتہ چھہ نہ مہہ دانس زما زہہ آکھ سو جان
 نہ نہ سہہ بائے جانی دہے آہ نہ مہہ بہ کتھہ راہہ تہہ دیما
 متہہ دیہے چھہ از کل مس جلدہ سفید گزہان۔ لوچن کورن
 تام چھہ گزہان۔
 "بانو؟"

"کیا سہہ"
 "آدی شان اس اکھا ہتر ہندی تما شہہ کمان"
 "اہن سہہ"

"زہہ اسیا ہنی؟"
 "ہتہ کس چھہ پس تما شہہ گنہہ؟"

"چھہ نہ تہہ مگر ہتہ؟"
 "بانو! ہن دانس نہ کہئے۔"
 "بانو؟"

"کیا سہہ"
 "زہہ چھہ نادل کران زہہ تہہ گوتہہ کمانہہ۔"
 "شر آسن؟"

سید..... سید سہ گز رلو میہ گو سکھ دس زسند
 نشانے آسے میہ کانہ رد مت یس کن دچتھہ بہ دوه
 گزارا۔ مگر تہ پتہ..... تہ پتہ.....

"بانو! تہ چھس نہ تہ دوش کتھ کران بہ چھس ارج کتھ کران"
 "گوان کران جانی منہ کامنا گڑھن پلو۔ مگر پتہ سہ گز رلو
 بہ زن چھس اندرے گچتر۔ وہ فی کیا غیرتہ۔"
 "گوان کر رتے مگر چھن تر دوکھ دکھ۔"

"دوکھ دکھ کتھ کھوس چھ میہ گڑھن۔ نہ چھم پتہ۔ کانہ
 نہ نہ بر دیکھ۔"

"زنن کیا چھ۔ سید یس کانہ پن چھ بناون لاسن
 تہ بناوان چھیہ۔ نہ رتہ برو نہ زانکھا تر میہ؟" بانو! یس
 آیو و خیال ز بہ ولس تم زنانه چھیہ بدل آسانا مگر پتہ باسوس
 خبر تم زنانه تہ ماچھ منے ہتہ آسان۔ یسے کران ترھو بہ
 "بانو!؟"

"کیا سہ"

"تریا کھتر یا ترار تھ؟"
 "شرار تھ کو ستر کھسم؟"

”مہائی“

”دو دھکے منہ دے دیا تو منجھہ گیور شاہ۔ زبان اُس پتھر چھم
پارے تو وہ اُس کی پتھر چھم رلاؤں؟“

”تو دیکھ“

”مہ دھپ پڑھتے دس“

”ہاں“ وہ دیکھ کر کہہ پڑا۔ یہ خوش ہے کہ“

”سروتن پتھر اُس نے میہ کتہہ کتہہ رکا دھکے کو مٹا۔ مگر چائی

اچھے میہ دیکھ کتہہ پتا۔ مہ دھپ پڑا۔“

”ہاں؟“ کہہ پڑا۔ ”یوں ہی شہر تہ سہاں“

”کھائے“ ہاں! مہ دھپ کھوڑاں کھوڑاں جواب۔

”تو مہ اُس سروتن ناویہ پڑا۔ کتہہ پڑا۔“

”اچھا“ یہ دھکے دیت ہاں! مہ ترا مٹا پھو کہ پتہ سہاں

سہاں آپ پتہ جار یا یہ پیچھے تہ ترا دین کر۔ پتہ پڑا۔

یاد رہے کہ یہ نو کتہہ اسی ماح اُس دنان تر ٹونگ

گرتہ نہ پھو کہ دھکے دھتہ کرن۔

"جانی زمان ہیا جھہ بد شویدار"
 "تاریف کوی کوی تہہ نہ خراب کرہن"
 "ہنا گزیدہ۔ بگڑیومت اگر کانہ چہ نہ سہ چھک تر۔ برتہ دکھتہ
 چہ کانہ نہ کانہ نہ کڈومت آسان۔ وچہ اتھ شر ریس کس حال
 چہ گدہ و مدت۔ چاچہ نام چہ ہو چھتر۔ دہو رزہ گہو رزہ اگر
 تھسا کہ ورتہ لگہ ہے۔"

"ہتہ بی۔ آسم ستانے وونی متیہ ہم ترہ۔ بہ کس ونی داد
 دے یادین۔ نہ جہ مول نہ جہ ماح"
 "ستان چہ جان چہ کران۔ ترہ چھک اتھ لاکھ۔ نشن
 منہ کما جہ؟ صرف چہ خون خہ چھک کران۔ کنہ سائہ چھک کھلوان
 نہ کنہ سائہ چھک حیوان کانہ نہ نہ کانہ نہ چھک کران روان
 "شکا تہہ کران وڈن بانوہن۔ ماتا جی ترہ کیا فتنے بہ
 کاش دھ آد۔ گردوار شراب نہ چنگ قسم کر تھ۔ مگر دھن دھن
 نہ روڈ نہ امیہ بغار بلکہ نہیو وونی بگوانس نشن تہ اپر زہ لور۔
 بگوان اسہ ناپانہ حیوان؟ مہہ چہ باسان سہ آسہ دھ ہس
 تہ حیوان۔ تے آسہ دھ ہس آسہ گوٹ گزہان" چلمہ زہ لور
 دام روان وڈن نہین۔

”ترہو یہ گریز یاد بگواس مہ کر۔ بگوانس ازریز پرتھ و گھتہ
کھوران۔ تہذیب رنگن کس دوت۔“ مشہور پلہ نادان دوتس بالوہن
”ریہ۔ کوئی ہے وراوے دیدی“

”زند روز۔ نو تہ پھول۔ بگوان دیسے ستان۔ پتھ گرس
منز لگن چائی تھو مر۔ پتہ یہ اسی خوش پیہ تہ تہ گریز تن
”ریہ ناے جھے پتہ دیدی۔ اسی جھسے شر باسان ترہ
و جھتھ نا اسی سند اکثر۔ منز جھ و نان جھلی متی ملو ترھن۔ منز جھم
و نان جھنی مہ کدایتن۔ منز جھ و نان سودا اُن۔ و دنی جھن کھو
تیل ترہنہ خاطر۔“ ”منز جھو جلم بھرتہ ہیوتن تیل ترہن۔
”پتا گرتھ۔ پتہ یہ آیتہ ترہنہ و بھکھ انسان۔“

”ہتہ بی۔ بر و پتھ ادس نا پتہ انسان؟“
”ترہے کائے جھے۔ محولہ کوکرن تہ و دنی کیا گیا۔“
بالوہن و دنی سنتی دیکھ کن نظر ادھتہ تہ ناہ گہ کھوہ لوکران کران۔
”مگر ترہوئے بہ اکھ کتھ ترہینہ۔ ترمانتہ کھکھیا۔
اُنن کھوہ و اُنن کھوہ گہ اُنن جھ نہ جان۔ و دنی جھے ترہوہ وادکار
لکھ و ن لکھ و ن لکھ۔ لکھ لکھ و ن لکھ لکھ گہ جھ تہ۔ و دنی جھے
ترہوہ قیلہ و اُنن ہندک پا کھی روزن۔“

"بہ جھسا کاٹتے کنگھڑے ناؤس گرہاں پائے چھ لولن!
 چون گھر چھکے وٹن ز اکر تون مہ چون چھو مہتر چہو۔
 لڑن کورن مہنہس گرس مہتر چون چھ نہ چھکے۔"
 "مہنہ دو ٹکے ملدیا مہنہ کھر اڑنا ویدر نگر پورن چھا کاہنہ
 پانچ چھ نہ مہنہ کھر چوان تہ پوان۔ پانچ چھ سائے کوجہ
 کڈر کڈر وچھان آسان۔ پانچ مہنہ مہنہس کایوٹھ تہ مہون
 پانچ میل علی جل رہن۔"
 "مہنہ بی۔ تم چھ اچھے مہون پرک کن وچھان آسان۔
 "ننگہ تہ مہنہس چھ چھہ بکات۔"
 "مہنہ مہنہ اچھے چھہ چھہ تہ تہ روزان؟"
 "مہنہ بی اچھے کیا چھہ مہون چھان۔"
 "مہنہ چھہ اچھے مہنہس گرس مہون و اچھے مہون؟"
 "اچھا مہنہ تہ وید مہنہ۔ مہنہس ویدر تہ سمکھون ز
 اگر کڈر گرس پانچ آسہ مہنہ کیا چھہ سائے وہ مہون فورور
 مہنہ گرس پانچ آسان مہنہ تہ کایوٹھ صاف کولن۔"

"تو چھ پہ دون سو اچا ہے۔ مگر فاقے روزہ
 "شاہنشاہیہ اتھہ منز کیا ناکا کی چھہ؟ کینترھا کتھہ پورہ
 "رنگہ خاطر تو دون پر پتہ زبہہ سفتہ کتھہ برکتہ کرم کردی متی تہ
 "پیرھے شوہارہ تہ سردار فہشن کورین چہ لاکھ پورا کران۔
 "اہیہ پتہ چھہ شاہ زہر کتھہ اکی سندے پاس۔
 "پہ پتہ جس بگوان سند طرفہ کتھہ کران۔ تہ پتہ کیا چہ اہیں
 "لش تہن تو زہر لش چھہ تہ۔" و
 "دیکھو اتنے پہ پتی (اکہ تمک لٹو) گیا ٹھیکہ؟
 "بالوہن دون سستی دیدہ
 "سکین شہر چھا" تو منز رڑھا کتھہ دون سستی
 "دیکھو بالوہن سستی۔
 "سستی دیدہ...."

"گودے پہ وچہ سستی دیدی کس چھہ کران؟
 "پہرے بہکنا ز چھہہ دیا لٹو کر کران.... بیکہ ہے
 "ایس...." سستی ترھتی نی اسیں برکھ دہنیش تہ دراپہ۔
 "تہ کوئے اسکھ گتہ ہے اسستہ ترھان ان"
 "پران پتہ دون دیا لوہن سستی"

"شر توئی تہ بھونہ بگوان تھوئی نئے دیکھ بد۔ بہ
 اسیں بالو اسیں نئیں کوئد کرینہ خاطر گھنتر۔ مہیہ دوپ اپارے
 وینہ نرینس تہ زہور کی پور کی گھنہ نہ یور انہی نکسارے پیتہ
 چھ پوتھ کاتہہ نونہ کرے دل۔"
 "نئے دیکر تر چھکھ سہز۔ تم جھانرینہ خاطرے یوانے
 تم بندے خاطر یوان چھ تہ تہہ خاطر۔"
 "نالے دیاو، پتالے جھینہ تہ شرہ باسان۔"
 "باسہ کتھ پتھی۔ تہ چھانسان کہنہ تہہگ لاکتھ۔ پوسہ
 بالین تہ وارو تہر دتھ آپ تہ درمہ گادہش پھیران چھینہ سن
 جھیا تہ باسان سہزے؟"
 "کورے میس کیا پتاہ چھینہ آسان نر کاتہہ کہہ خاطر
 چھ کند لو پتھی پکان۔"
 "نالے دیکر تہ چھ باسان سورے دنیا باس ہو۔
 مہیہ چھ نہ امی سندک لکھن ٹھیکہ باسان۔ پتھلے اسیں کاسہ
 مہد گہ پتھ یہ چھینہ بردنہہ بردنہہ پکان۔ زنتہ چھینہ پد پار
 سادو۔ اٹھی جھینہ دنان، نوسو چوسے کھا کمر پلی حج تہ جلی۔"
 "کورے اپتہ زانہ بگوان۔ اسیہ کتھ پیچہ چھ پن پان

یہاں منتر لہو ڈنڈوں - کوریس یہ بندہ کچھ از ترصنہ یہ چہ
 سنہا جان - یہ چھٹا ترہ تو بناو دو وقت ؟

"نات دیدی ! یہ ہے چھٹا مہینہ جو زلیو یہ اچھو مہینہ ہلنہ
 مہینہ یہ چھ گیس منتر آیس ! یہ ہے جدو نہ گنہ کیس سنہ ترہ ؟"

"کوری ! از کل چھ عیال باری ہند کچھ ہے حال ؟"
 "عیال بارہ چھ مہینے کا طرہ اگر مہینہ یہی دلی واٹن
 دکانہ یہ چھ لوی بلو"

"تہ چھ پوٹان کرسن - تہ و نہ ہا کھ مالہو دس نہ رٹ
 تہ آنہ -"

یہ کہنے حال چھ جانہ بالو سند ؟ "دیالوہن پرزس زار
 نس گوا تہ وہ تھراوان وہ تھراوان
 ٹھیک ہے چھ بچار"

"دیدی ! یہ نالے چھ نہ بچار وچار کہنہ - سنانہ کامتہ اس
 ترہے اکھا - دیان دھ ہے اس گرو دار باکھ لوز نہ گترہان -
 یہ لوگ تھے وہ تہاہ شید گرتھس ستی رچ تہ بنس مالس
 تہ لوزن رب - گرتھس دراہ گرتھس تہ گرتھس شینس
 گرتھس کورکھ موکالہ ، بازار مال رتھس مالی رتھس پتھ

سہنو و کھ تہ گاس کو رکھ ائی ائی سو شکیں لڈنی گر کھ مائیں
 حوالہ تہ دونہیں وکھ تہ رہی کھ مائیں رہقن یا پتہ کینہہ کر تہ
 اسیہ لاکھ چھپہ نہ پتہ۔

”جے چلے لاکھ۔“
 ”نہے پتہ اسی کہ کامہ با پتہ امتر۔“

”ون اگر گر آسم تہ انکار کرے نہ۔“
 ”پتہ ہے کڑھ شرابہ رزہا۔ نکس چم لوگت تو پتہ۔“

اوم نہتج گڈان۔
 ”اسیہ کئے گوہ شرابہ پاو۔ اسیہ چھ نہ کاٹھہ اسیں لگان
 شیں ما آسے۔“

”مہے دوپ توہہ او سو سنو شد ہر تھا اکت۔ کتہ لوتہ
 مزا ایتو پٹھہ روہیت۔“

”اومت ہے اوس۔ تو چھپہ مائیں مکانس مٹہ تہ خالی
 بوتل نہ سو دو واپہ ستر کوہ چائیں بوہو جیس مٹگتہ۔
 چھے تہے رے چھ نہ کانہ انکار مکان کر تھہ۔ دونہیں
 پاو جی اسیہ چھ مٹہ تیل ان نہ در تہ۔ مہ و مٹہ گریہ
 لکار۔ ویکے چھپہ نہ تہن آہن کتہ تہ لیل تہ پڑھہ پاوہیں۔“

”میتھ چھ نہ دل کران تمس ستی کتھ کرنس میتھ کتر راکھ جاگرس پستی
 تہ لہراے تہ دویس تر کیا گرنہ چھک تہند گرتھان“
 ”گوری پتر گراس جاگرس دوتھ کھا دیر، دوتھ کتس کالس
 کھیتھ یہ چائے اتھ۔“

”دیدی جان پن رشتے پیہ ہے تہ توتھ اس کتھا اتھ تھ
 گرج چھن نہ بہ انی ترھان لکھ لکھ پوونے ہون تیر، لوکھ
 اس دیان لاکھ پاتھ چھ تہ دویس کھا تہ گران مگر دویس
 نش چھ جواب دیں میتھ دوتھ وارپا بہ پھیر چائس پچوس رکھ
 کرس ہی لوکھ اس پتے بدھا گران۔“
 ”کاتھ ہے پیہ ہے تہ تہ کتھ اتھ لوٹ کتس گم
 جلاون چھ سٹھا مشکل آسان۔“

”میتھ کتھ اتھ کتھ گرتھ دوتھ گرتھ گرتھ
 ”زائر کبابھ جھ جاگریکان اور“ دوتھ پچا تھ تہ اتھ
 کتس دتھ دوتھ ستنی دتھ
 ”آہانے تہ تہ لکھ۔ اکتھ پاتھ فرمہ گیسے آسہ
 گرتھان لکھ کتھ میتھ نش کتھ تہ تہ اور۔“ میتھ
 کالس دوتھ جاگرتھ دتھ۔“

”جاگرا! کارا تھو کر تھ کر تھ کر تھ کر تھ؟“ دیا لوہن دوش
شرارتہ سان۔

”بہ ہے آسے ترے نظریہ کس دوت واریا دکھتھ و دان۔ تر
آیکھے نہ ویکھے نام“

”شرابہ قطرے کتھ بنہ ہم نہ ہمہ ہا“
”ہو آئے نہیں نش“

”اھاو! نہ بنہ گریہ بخار میلہ ترے کتھ“
”کچھ ترے۔ بہ آس۔ یہ دیکھ وراوسہ تیر تیر بازو مند
گر کن۔“

”دیدی! دھتھا ترے آس زنا نہ ہند کار نامہ۔ جاگر کتھ کر
دھتھ۔ وائن کر پا زار دیا وناوس۔“

”وٹ مے ہے ہنگنہ منگہ گڑھ نہ کتھ اہا آس داس
کھاری۔ نہیں تر جاگر سچھ پانہ وائی ووتھن پھون واریا ہو
دراو پھٹھ۔“

”دیدی! تیری چھ نہ آس زنا نہ ہتھ تہا۔ نہ بنہ چھ ولسی
خرب یہ چھہ لکان لکان اچھوٹے کتھ کران۔ بہ وون کات
کاتہ بیلہ یہ ہیر نیران چھہ یہ چھہ عام طور سیکھ کھیر کن

گڑھان تر وچہ بہ کھننن شکس لہ نہ مہس!
 "کورک ا اچھو وچھنے گڑھ نہ گارنہ الزام کھان۔
 از کل چھ نار دہنہ دالی سٹھا آسان"

"بابی تر وچہ نہ دہنہ گڑھ نہ دہان آسہ بکھ مہ اولن
 شرابہ۔" شرابہ کوئی ہادھہ دراد جاگہ گڑھن دیا لوہہ ڈزایہ مہس ستی
 "جاگرا! مہس ہادھہ نہ چون بہ طریقہ لہند۔" کوچہ ہنتر
 لیکن لیکن وون دیا لوہن جاگہ نہ ہنہ ڈولہ اچھو ستی
 گڑھن نظر۔

"تریبہ چھ ہنکٹہ منگس پیچہ شرار تم کھان۔ یہ چھا چاہہ
 کھوتہ جان؟" بھولہ کیان وونس جاگرا۔

"ابا نو مہ چھہ پتاہ تر وچہ آسکھ ونان زبانی گہ وونہ فی رانی
 وونہ کیا چھہ آس۔" قسطنطنیہ وون وون وون دیا لوہن۔
 "نالے مہ نالے چکھ تر یا سان پرانی گڑھ نہ صرف چھہ تر
 اکھ لہس تر چکھ لڑاکے کران۔"

"لڑاکے کرنہ تہ اد دیا تر چھہ کئی پھیر نہ بہ زمان
 چھہ نہ جان۔ خبر کی سنہر کو سنہر تر چھٹ چھہ تر چھہ کیا داتے
 یہ؟" تور مہ آس گڑھان۔

"نالے بابی بالو نالے چھہ نہ امہ قسبح"
 "الہو امہ ہا چھہ بتاہ۔ آکھ ولفی ترء عمی سند سہایتی"
 "نہن ان بن چھہ واراء پرف لگان با دی نستی یہ سکھ پوہہ"
 "اسیہ ان نام آسن امہ خبر کندی۔ کری۔ تہ خبر کتی تر اوک مٹی"
 "کچھ دات ترء گر از وئے بہ تر یا ہا پس"
 "کیا ونہس" جاگرن پرو تر ہس شرارتہ سان۔
 "ز زنیہ با چھہ چھہ نہ نگرے ارزان۔"
 "بہ تر ولس زیابی کتھہ چھہ چھہ شرارتہ کھان۔"
 "شرارتہ چھہ کھان جانہ سنگتہ سنگتہ دوج ترے زن
 چھہ نہ مے چھہ نگرے نگرے خیال لاکھ چھہ بنو مت۔ لوہ کٹ
 آہ کھہ بازار دتھ بہہ ناوتھہ۔ شاگر ہونے جاگر نہن گرن
 نیلان پیر تیز قدم ترادان نہ اندر تہ سوچان، "بابی ما اس
 دنان چھہ نہ نہ نہ نہ چھہ مے پتہ پتہ
 بالو۔ آہ بالو۔ نہ سہہ چھہ مے بابی۔
 جاگرن کور دروازس کھکھ کھکھ تہ کورن الو۔ بالو اس
 ٹوٹ بنادان۔ سو وڑھ تہ کھن کھن درواز۔ جاگرن ادس نہ
 ونہ کہنے دو نہت تہ سو وڑھس۔

"جاگراتے چھے ناگرس؟"
 "اچھا بے یہ تھیں بیٹھ۔ پتھے یہ تھیں سوز رہیں۔"
 یہ وناں وناں کھوت جاگ رہا ہوا
 رزہ کھٹا گڑھی تھے دو تھہ سہ بیٹھ بون۔
 "بابی! تیلے پاں گڑھی دے دے رزہ کھٹا سہ تہ۔"
 "تڑے بیٹھ تین بونے آسے یوان تیلے اسی زلیوان" یہ
 وٹھ کور ہاتھ من دروازہ بند۔
 تھ تھ اور پور نظر دتھ کھٹا تھی دو واہ تہ گوا میں نش۔
 "بابی! تڑے چھکھ مے ظاہر دھ پرمانان۔ زین چھ
 مے اصلی پینر نگہ گوہ پینچے چھے اسہ دوستی رزہ تہ تہ
 باپھ چھیں یہ آس بون وناں۔ سہ اولے لہ کچا رس مٹن
 کھٹہ نہ کھٹہ پچھیر ناوان۔"

"نہ ہوں، مطلب اولے اصلی زچون بونے نے گہ چھ تہ۔"
 یہ وناں وناں کھٹو ہاتھ من تھیں بونہ کتہ پاں گڑھا
 تہ خالی گلا سہ جاگرن گڑ رزہ کھٹا رھو یہ تہ ہاتھ بون
 کن اوس تھ پکھی وچھان زنتہ ادس تھیں کتہ وٹن
 پتہ تھیں پاں گڑ تہ گلا سہ نہ کھوت ہوا۔ اتہ پوکھ کتہ

زون چینه چته بده جاگر لون ته تیس کاس اوس بالون
 تروٹ موه کلاو مژگر تده. وده اوس سوه زون بها کده ته خاگر
 چها بر منتر و هراوان. اوس اوس تلان ته گهو اته دالان -
 جاگر نگر تاس هاش تاگر بالو دپه نظر. مگر بالو اوس پنه
 کامه منتر ماس -
 "دپه ماس بالو! ترے چها ماس ستي کينه ناراضگی."

جاگر ن و دوس چوکس منتر چوکه بلچه بهان بهان
 شراک مٹک کھوت بالون کاس - مچ وچه اکه
 کله جاگر کن ته لون کن کله تره منتر مچ - پنه کام منتر -
 دپه ماس بالو! کله سانه گرھ پنه لوه کس دريس
 ستي ته اسان اسان کله کله - لوه کن منتر به کله چھے
 پنه درين ستي اسان ته گندان -
 "بالون گندس پنه ماس ته دوس - جاگر اکره"

پنه بهان -
 "پنه بهان - مانکه تو نام نه ته - نه به کينه - جاگر ن و هراوان
 زنگنه ته وون نس -
 "جاگر! به گرھ نه جان - بالون ماس دران دران!"

"بانو! اگر ترے پاس بازار نہ دیکھ بہ چھس تیرے خاطر تیار
مگر دولہا مینہ و چھنہ سے۔" بانو بیٹھ کر پیر کر گئی۔
"سائیسے دوئس چھس سوچان زگر لوسہ دودہ تیرے چون
بجھ و چھ" یہ بیچ و چھنے خاطر چھس ہلستہ نرسان۔
"سیانسی بھس بھاکینہ چو نہ جرتھ؟" "توٹ دجہ منتر
چر لیکھ" کو کر منتر پتر تھ تیرے نوید و کس منتر تھوان تھوان وونس
بانو بن۔

تیرے ندیے چھ نہ سے تہ سمجھ یوان گرتہ ہم ہونی سندک
پاکی بازار یوان تہ تیرے چھکھ دیر درو کران۔ تہ تو تر چھ
تہ یہ چھ ان من کینہ مانان۔
بانو بن تر و آچھ پتر پونی تہ ہونس زلین۔
"بانو! بر و ان تہ اوس ہون پار۔ اکہ دودہ چھ تیرے
سنتی جگر گیکس سیاسی پیٹھ کشتی تہ کر منتر۔
بانو بھس زج نر تھ۔ دوشا تھون۔ ودان ودان لک
جاگرس کن وچھنہ۔ پیاری کر کس جاگرن نر تھچھ۔
"نا جاگرا" بانو بن وونسی فرلمان فرلمان۔
"تیرے سے تھوان کو رتھ تھ شک۔ نہ چھ سے وونس

”اچھا یہ جھانک سہ نہ مجال۔ بے تمس سرام ز اوس وئی وار کھنڈر
 ہے ونانا تل سنتی دید دوازندہ نے شکر ک ڈنڈ و
 دیدی ایشور سے کر۔ لوکھ کہے ونن؟“ بانوہن وونس زار
 پار کران۔ ”نے لوزری تن۔ لوزکے چھا وونہ کھوڑن پیے ہلہ۔ جوان
 مہ کران پیے پیہہ گانہہ نہ نہ لوز۔ نیتہ رنتم اہلس کوہ
 کام چھے وئی کین سانس آنگنس موز۔“ سنتی دید اس پکان پکان
 ونان۔ سنتی دید سہد داتہ برہنہ اوس جاگر نہ نہ ڈرامت۔ مگر
 تمس پس تہ کانہہ و نہ سہکھ و تمس اس ونان، توہہ، لوزوا؟
 یہ دیا و سندا اڈوڑوٹ جاگر زارو شام و کھتس انہ گتہ شہر ابہ چتہ
 نرین گہ۔“

”نہ دیدی اڑے کیا چھے تہاہ۔ گتہ ساتھ چھے تہرہ زناہ
 لوکھ پانسے نیتہ نیتہ پکان۔ تہ اگر کانہہ اوہہ بیکھ تہرے شور
 کران تہ نیتی صفائی درخ کوشش کران۔“ چینی وون سنتی دید
 ”لوزری اہسہ نلے چھے کتہ۔ بانوہن گتہ وونی پتی رتہ
 اہتی تہ زانہہ تر وون نہ آتش سوچھے نہ تہ قہیم۔“
 ”نے دیانے جاگران دتس اکہ وہ شہر پیٹھ اکہ سوکھ
 اٹھ ادلی سوکھ ماچھ شہک تہ شہکہ یوان۔“

"نالے کورڈ! یہ کتھ تہ چھے مئے بروئہہ کئے سید پشتر سہ
 اوسس تیس نینن ائختہ دتیمت تہ تیس اوس دوئمت گتہ اویہ
 خاطر۔ پانہ اوسس کوٹ تا کامہ گتہ ہن۔"
 "دیدی اتر وئہ مئے تے بروئہہ کئے کیا وئہیں بیے وئس
 زہ پے وئے نینن۔"
 "تے زانہ پوز کیا چھ۔ یہ دنان وناک دتیمت سکتی دہد دہ ہار
 ہونہ پوئے بروئہہ کئے اس، وئہوب تہ سوہ زج مانٹراے
 کران تریپنی زنگن پچھ۔



"از گز هوی که کس کو کھس بیٹھ - ز نین بھادو بوتل کھش
 ولتھ کز هس منز ته دوتن پنن دوه نوتے یارن -
 "از کپار گز هوی که؟" بنن پیر هس -
 "گر چھے نابالو زوان - دیان چھے جیوان کپار چھکھ؟"
 بنس اوس آفینہ بند نشہ بیٹھ کھوت مت ز سہ اوس پان
 لیموان لیموان کمان ته آتھی ہالتش منز پیر زھ آخے بنس، "یہ
 بند تھ بے کتو بیٹھ چھن - آنی ہر لیم سہ زن کھس چہ چھ
 تر چھے زوان -"
 "بنن اریکے ہا چھے بالو گانج" لالمن ہنیر بند زن دوتن
 بنس کن نظر کر تھ -
 "بنن دوتھس" رٹھ سا - یوسہ کھس چہ چھ رکاوٹھ

کرنہ

کر۔ نئی سندھ سیتی انسان یارن مہند یار تہ روزنہ سے کترہ کلج
 آسوی۔ مے ونہ یارن بخار تہ چھا کائہ نندگی۔ پتھ رنیا ہنس منز
 چھ شستی کترین تمام دھن مہند خا طہ۔ کھنہ چنہ بخار و نستم
 یمہ دنیاه منز کیا چھ ٹین انسان
 ”یکھ ہندس چارس پتھ آسو بہان۔ اسہ چھا اکیس و دھن
 بہرن ہونے آسان کہیہ کتھر کرین۔ نرین و ونس۔ بہ
 ”بس تہ کترناو تہ تری مے کر۔ رے چھتہ نالہ ساس
 بد سندھ کھ و چھتہ“

”یہ کیا سا و ونس جان۔ نرینا یارن مہند یار کپا سا
 او پر کھاو تہ لالین مہندی بندرن و ونس۔
 ”مہانہ یار اتر ہو تھکھ آری کہ پیٹھ بالوس کھڑن۔
 بن دان کھ تہ و ونس نرینس۔“

”تیمہ کنی ہاچھے سے ٹھکھ و نان۔ اکھ گو پائسہ ناش
 بیہ گہ زو ناش۔“ نرینہ پیو سوچس تہ و ونس۔
 لالین مہندی بندرن سمجھو و نرینہ تہ و ونس، ”تراو یار
 یہ باور کاہہ۔ اسہ کونکی نکی چھ پیٹہ و دان ہند خا طہ
 سے مبرا و کھ چھ تھون۔ باٹھے گو تریہ۔ اکھ کیا شترہ و دھنی

نرین موکلا دکتھ ونٹھ تہ تر نو یو یارو دیت شرابک پتم دام اسس
 وارٹھ تہ بیٹھی اسنہ ۔
 کس تام اوس کہرس کن یوان ۔

تر نوے لگی تر کن دھنہ ۔
 یہ نفر میلہ تر دیکھ وڈت تر نرین پتر رھس کسو چھک
 بایا؟

بہ ہا چس جاگر ۔ تو ہی چھو اٹھے ۔ بہ ہا سو گر زھوار تھ ۔
 "ترہ آکھ تریری ۔ اسہ منہ کلا وچتھ ۔" نرین وڈس ۔
 "چس پیر تھ ۔ بہ آسے تر آکھ کتھ ونہ ۔"

"تہ ون" ۔
 اکتھ سے زس چھم ونی ۔
 "بانو مانہ گانہ ؟ بیہ کوسہ کتھ چھے کن سے زس
 لایچھ ؟" ستن کورس مخولہ ۔
 "اسی ہو وڈی" بہ ونٹھ دراو نرینہ جاگر س تی کام کن ۔
 کتھ وکتھس رڈی دھوے زھوپہ کر تھ پکان ۔
 "کتھو کتھ کیا چھے جاگیا ؟" نرین پتر رھس ۔
 "نرین بایا ! ترے کہا ونے بہ ۔ یہ چائی زمانا چھے نہ کتھ ۔"

کارچ۔ رئیس رنج کھو روئے پھر نہ تھ۔
 "کھاؤ لیس گئے" اُدھ کے زبانی پھر رئیس
 "کچھ نہ تھ" اس نے سوچ کر اس کے تہمتے ہتھ
 چھو دام جوڑا۔ بولل اہم ازی اکر مٹر۔ گئے دیکھ لکھ کریم۔
 "جاگرا! باو! اہم ٹروان زلو کھ چھہا کھ کر انان۔ اے دیکھ
 از گزھو کہیں سے پٹھ۔"

"باہ! اترے کیا ونے بہ۔ ٹراؤ سک نہ گر۔ ونہ لچ جاگرا
 "کھنٹھ گزھ سے دلیس باجی! بڑا دہین تہ پتر کھمہ"
 "جاگرا! باو! اہم چھ سونہ باو پچھ کھو سٹھا جان"
 "کہو جان چھس۔ زہ جھکھ سٹود۔ بہ نا اوسے پترھان ون
 پترے دپ سے خبر۔ یہ مٹا کھ کٹر کیا ونے زے۔ خبر اے بے
 بارہن پاترے پانہ وائی۔ پترھن زمان پٹھ چھا برو پٹھ۔ جاگرن
 وڈن رئیس تہ نہ پٹھ پکچ چال اس ددہ ل بڑ تیر تہ یہ کٹھرھا
 جاگروان اوس تہ نہ پٹھ اوس نہ سہ لوزانے۔
 "ترے چھا کٹھنہ تہرا بہ۔" "نہی یہ تھ جاگرن
 جاگرن کر کر تھ پتر بولل تہ پلہ پٹھن نہ پٹھ
 زبانی پتر شاخہ کٹھ کول سورے زے خواب۔ پٹھ دمیہ"

آئندہ کانسہ نشہ؟
 نہیں چنیہ آئی سے شاہس منتر سارے لوگوں دین ہوت دار
 روڈس بیٹھ سمجھو جاگرتا تہ ڈونس، "وہی ماکری نہ
 کانسہ نشہ کتہ نہ گزہ کتہ بدنام۔" پیر دتھہ دراد جاگرتا گرتا۔
 بد پیر دتھہ کتہ دراد پیر دتھہ گرتا۔ اگر دتھہ پیر دتھہ
 ٹامسراک ہاوا آہس وہ دوشاوان۔ آتہ دتھہ کتہ پیر دتھہ
 نشہ کتہ دار لور۔ نہ وہین آتھ نہ نہ بروکھ نہ لوگ۔
 پیر نہ۔ بالوہس روڈی بیٹھ کتہ دشان۔ جار لور تہ پیر دتھہ
 عالمس منتر لوگ تہ آہس کتہ سوچن خبر ہون کتہ رنگارنگ
 نمکس نہ کتہ پاکی آتہ پیر دتھہ روڈ۔ آتہ کتہ لور پیر دتھہ
 سیتی کتہ بالوہس لائشہ۔
 نیرینہ اوہس ٹامسا ٹامسا تہ والان تہ سیتی اوہس

ٹامسرا تہ بوڑھاوان۔
 میلہ نہ کتہ کتہ بالوہس کتہ لور کتہ کتہ
 پیر نہ پیر کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ
 بالوہس نہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ
 پیر نہ آتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ

”مے ڈرایہ اویسے آتماں گریے زاز چھہ بہتر تیز
 یکاں۔ از چھہ نہ سہر۔ ہستی دوان بانو اس تھہ وہہ کرناوا
 سکرناوان نہ چھہ باور گھہ مت نہینا!“ لور تھہ د تلان دوان بگنہ

نہین۔
 ”تے کہو چھہ بابا پتاہ اوی سہر۔ بہہ چھہ تھہ وکھتس
 دوان یمہ وکھتہ بہہ گرتہ اہم۔“ نہین کتر چینی نہہ ہور کن
 وار تھہ دوان دوانس۔

بانو اس نکھہ گتھان دوانس سستی اتھو نہینا! زانہ نہ
 نہینہ ہم نہہ دایس اتھہ تھن مارن چھا جان؟
 بگنہن کتر نہینہ سمجھ تھہ گھٹ نہہ سستی کرناو بانو تھہ
 نوکن نہہ گتھہ بہہ نہین پائے تھہ تہہ ہنہن کھجوا
 کھتی۔

بانو بیٹھ دایس نش۔ سوتھ اس نہین نہین چھہ دہی دوان
 تہہ آ چھو کنی ادس ادس دسان۔
 نہین کھتہ تھہ تھہ کپ کھن چہی واجن نکھہ
 گرتھ گوتہ چار بابہ چھہ دہن پان دار تھہ۔ وار پائس پائس

روڈ، پور کن وچان تہ کر گنتر راوان۔ بیتہ خبر کیا خیال آس۔ بیتہ
دو تہ تھو تہ روڈ بہتہ۔ بانو ہنس کن لوگ دھچتہ۔ بیتہ
دو تہ تہ ہو تہ تھس نئس دانس بر نہ کتہ۔

بانو ہن در نہ تمس کن نظر
 وہ نہ ہوں بانو ہنس آتھ منہ چھب وٹن تہ بیو ہنس
 پائے دینے تیری تیری۔

پائے ریزہ ریزہ سرور۔
 "ہائے" جتنے ہے اوس پہ پہر سُن دت کھو توت۔ اُتھو
 گزشتہ سچ لائقہ۔ "ہائے" ہنس دھڑھکے یہ اُتھو مگر دُون نس
 نہ کہ نہ۔

۴
 ۱۰ ز شوم نگ چار پا به پیچہ تہ بہ دے تہ تہ کھینوی
 بانو نین لوہ کر سور کھینکھون وار وار تہ
 تردون چار پا به پیچہ نرین دے تہ تہ کھینوی
 تہ ستر ستر دینس کلس کھین تہ

مگر بالوں میں ڈرتے تھے کہ نظر نہ۔
 "بائے! اس آئینہ نگاہ کھارے۔ گراں نثر چھے یہ۔
 کچھ سید اپنے..... خبر یہ کچھ آسمان پر وانا۔
 برین دنی آئے کتھ بالوں میں بائے ورن پائے پتہ۔"

"اے شوہر! باز کھلے اگر طرفہ تہ ووشس
 کہ یہ وہ تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس
 آپس نہ ہوں۔ پیارک بھی بانو لکھن اس دوران تہ
 آپس کے اس کرانے۔ ہمارے تہ ووشس تہ ووشس
 تہ ووشس وہ وہ۔ اگھر تہ ووشس گویا تہ ووشس
 نہ مئے تہ ووشس دل کران۔ " بانو! تہ ووشس
 "دل چھے تہ ووشس کران لکھ تہ ووشس
 تہ ووشس کران تہ ووشس۔

بانو! تہ ووشس کران تہ ووشس
 بانو! اگھر تہ ووشس کران۔ ووشس تہ ووشس
 کھن کران آگھ لاکھ لاکھ لاکھ۔
 بانو! تہ ووشس کران تہ ووشس کران تہ ووشس

تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس
 تہ ووشس کران تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس
 تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس
 تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس تہ ووشس

دوہن آس سانی بد زندہ ہے۔ سوہ آس کن بران نہ پہ اوس
 ڈونڈ پتھ وہ تھان۔ بیٹا سنگ آس نہ سے دون باہن۔ تم
 آپ شرف نہ وہس سانی پتھ کی کسو ر چھ تہ سستی پتھ
 کیرس پتھ بدار پتھ زن تراہہ تراہہ کیرن۔ تمہ پتھ نہ
 "کلن نہ تراہہ اھ۔"

بالو آس بوز بہ نگہ وونس نہ کہتہ۔
 سنٹی وڈ آس دوسے کا کار کتھ آس نش یوان
 تہ بدہان۔ "تہ وونے تہ بالو اسانہ سبتو شد برتھانہ اوس
 گتہ تہس پتھ سنی پاکھی لایان۔ اوہ پتھ اون سے کوہ
 کس پتھ نش تاوہ نہ سے دتھس۔ تہ پتھ تھس نہ ومان
 تراہہ نہ تہنہ۔ چن ہے کورہ کورس پتھ زن۔ خبر کا کہہ گہ ہما
 اسے خراب۔" سنٹی آس ومان۔ بالو آس کتہ کتہ سانی وایاں
 کران نہ کتہ کتہ تھوہ۔

اکہ وہ آہ بچنی پتھ دتھ واپس تہ وتہ سمکھس دیالو۔
 "تہ کما وٹے پتھ اکتہ وہ اوس نرپس پتھ زن سوار۔
 مکایہ سنی پتھ چھو مین بالو۔" پن گراہ پتھ پھان کھالان
 کھاران وون بچنی۔

”تے نہ جان کورس۔ تیرے سستی گڑھے تھے سہ لو کہ کرن“

”مگر تیرے ماجہ ہنر کورسے دوسرے کہے۔“

”بیلہ ہی میں تو سورا آسہ بیلہ جھہ سوان دے کرن“

”نہ جھے بگوانس پتاہ۔ اسی گتھ پیچہ کھارو پانس پتاہ“

”تھھو ان او جھہ بگوان چنڈس آسان تھو دمت لڈکھ۔“

”اسے ناوان ترے ز آسے زناہ ہندی لکھن تالے جھہ نہ پھیکھ“

”سنگ تہ سنگ تالے جھہ نہ گانہ راون لایہ دھہ جان۔“

”مگر سستی دیکھ اس وناں ز تہند جاگراو ہند گڑا مت“

”یے آدکھا! سستی دیکھ ہند بکاس۔ مالو اگرتہ ترا مت نہ“

”آسہ۔ گانہ ہند وندہ بکار ماتے۔ بیہ تراؤ گانہ نشہ تیرھن“

”زنانن جھے رنگان جان ہانز دانگر لائن۔ آسے وندہ سستی پیچہ“

”سورہ جان۔ خبر کتب جھے یہ جالا کا پرتھہ آہر۔“

”اسے کیا پتاہ تھے اندر مہ کہہ ہنر“

”سے تھے جھہ دھن باہن ہند قسم سون جاگر تالے جھے نہ اہم“

”سک۔“

”تے دیا لو اگر تھ۔ از کل تالے جھے نہ گانہ ہند دھ گانہ“

”پتاہ آسان۔ جان گو قسم گڑہ نہ ستانہ سٹھ ہادن۔ قسم گڑہ“

پنہر با تک ہا دن۔
 پچنی ابو ز۔ سے چھ نہ جاگر مشہر کو مت۔ مے نہ چھ ورنہ
 پنہر ورنہ۔ او زانہ چنی نہ بکاری اچھ تلخہ مے کن نظر
 ورنہ مٹر۔

پنہر بی! اگر نہ تہ تو حاصل کیا ہس۔ پچنی دتس اسان
 اسان کو کھس پیچھ ماسا نہ ورنہ س۔
 کتھ سمجھتہ بھارت اوس دیا لوہن تہ۔
 دروازس اندر وچھکھ مرو بہتہ نہ دوشوے دیکھ نور
 تہ دراپہ تھوہ بکیر کتھ۔

روپیے سوہن سگا! ارج واپر تھ گہ خوشکے نیرتھ
 بارش پیہ نہ۔ " دروازس پیچھ بہتہ زردھان اکوہن
 ورنہ خوشک اسانس کن نظراہ کراوتھ سوہن سنس یس
 چلم جوان اوس۔

"رود کتھو والس بشیا! دنیا س منر ماچھ پاچھ سٹھا
 گاتھ۔

گلہ لوگ ہاچھ سوہن سگا گلہ لوگ۔ پیرانہ ہنر کتھ ناچھ
 نہ غلطہ۔ وچھتہ تولہ سیر دت روپیہ وقفہ۔"

گئے دوپٹہ پہ نہ ملے سالی۔ پتہ خبر گریہ بانجھا کئے بد۔
 کئے بانجھ دوپٹہ بین سنے گڑھ نہ ٹپنے سٹی گڑھ روزان۔ پتھنہ
 کئے راتوں سٹیس منتر۔
 "تین دنوں نہ ملے کئے۔ مگر تھے شیرازی عشرت میں
 کامیاب و چہ دل ہو۔ سوچم خبر سے چھاہ گام و بار و چھن
 تہ کئے نہ"

دویدی! سے اس سوچت زنگاہ گڑھ نہ پھاٹا و پان
 دیان چھپس گنگاہ گڑھ نہ ستر ستر بہ کینٹھا آخری و کھٹس
 پیٹھ سٹیکس چھ تہ دوپٹس زنگاہ ستر میلان۔
 "سنتی دپہ دوپٹس دینچہ پٹھ آجہ مند تووین جوران جوران۔
 "میں اس تیس دن ز آ کہ لٹہ گئے زخم سدن تبصرہ ہوئی"
 "زہ آسن سہ وہ فی لوت یاد کران۔ مہر و چھ نہ کالہ
 "سند ستر سٹاک آسان۔ میانہ مالہ آسن کر مہ سٹاک کہ لٹہ سٹاک
 "مہر و چھن آسن آہ گئے رنی ستر داہ سٹاک رچہ جابہ
 "گڑھان۔ دیان چھ پتہ آسن ستر نہ تجمہر بس تہ پتہ
 "اوسک گڑھ پتھ زارت۔ گئے مہر و چھ نالہ پٹس پٹھ مٹس

نہ گو کہ بجہ آجھن سہ گاش تہتم۔ آخر او مس نہ سہ وہ من تہ کون
 منتر بوزنہ۔ ہاتھ و دین دالتس منڈن گرج شد گود خاطر۔ ہوا
 گزشتہ آہ شدی کرناوہ۔ آہ ہونکہ تہی کئی نام تہ۔ تہ ہے
 جھے دیان بالو ز موکس پریم کرن تہ کئی جھے خلیہ۔ من
 پجار من تہ ماچھ پانس تہا روزان۔ رہم چھ ہوا اس منتر پکارک اور پور
 در بدر پھین آسان

"دیدی! جا ہے سردن پوٹھ نی تھے نظر گزشتہ ہے مگر نظر
 گزرتھم کھن کھ طرفہ"
 "نہ گیکھا تر گنگا بہ" سنی دید نہ کنہ نہ تہ کن
 "نہ گنگا بہ تہ دانتھ گیس بہ زانتھ تہ تہ بائین نہ
 اکت الکتھ تہ کھنہ تہ گود پد ہر تہ پور تہ کراہ (کراہ
 چہ سہ ملو آسان پس گودہ ار پٹھ نویدہ شیکہ منتر میلات چھ)
 دیان چھ آخری دکتس پیمہ پیمہ کزک اناسی خلی روتہ زوہس
 دکتس منتر چھ سہ تھی پوری منتر یاد سیدان۔ گزشتہ تہا پس منتر تہ
 وندامت ز اناسی اگر آخری دکتس دکتہ خیال روز سہ
 چھ سہ پوری منتر یاد ہواں کراہ تہ پوری اس میانی مانج تیاوان
 پور سہ سوہ گواس منتر اس تہا اوسم نہ کراہ تہ پور و کھمتی تہ

"بنتہ زن راوے پانس نہ خوف سوچم اگر بہ بڑی پاکی
ٹھہرا؟"

"تے پھور نہ کہنے کتہ بس صرف دھم۔"
"تیجہ وزیر اتلس ورتے تہ پیہ کہائیں" سنتی دوس
اٹ تلان تلان۔

"اگر گر کہن پناہ لگے تم کیا ورتے۔" لوگ یہ ورتہ۔
"سے کس فچہ گر۔ اگر آہم کا نہ تہ تیلہ دایتے اوت
پچھ لوتہ۔"

"اودہ سر ستر زرتے چکھتے ہنس۔ اچھا پکھتے ہنس۔"

یہن بہ زرتے پچھتے تہن کھتے تہ زرتے تہ
"تے دپ دیدی! گنگا ماتا یہ دھنم تہ دونی کیا چھم
سوچن۔ صرف پتر ہنس۔ دویے ہسا توہی جھوا جھکے؟"

"آ۔ ادرے کیا وائل ہاسو سیا؟ تہ دھم۔
"لوزکے دیدی! پتھتے کئی تھس۔ بہ چالش شہر سس۔"

منز آہتر۔ مگر دونی چھم منز منز خیال یوان زیمہ کھتہ آہتر
چھم منز نہ روز ہے جان۔"

بالوہن دوس نوئس کھیشس دوشوے اندر پکھوان

”میں جھے وار یا پہ لہے صبحی سیدہ کیچ آواز کتن گڑھان۔ خبر
 نہیں کا کہ زخمی سندھے ماسہ بھیران۔“
 ”تو کہہ تجھے کہنی۔ چون گڑھ ازی چہ لہے“
 آخر جھے زخمی زخمی آتش آسانے۔“

”سنی دیدہ دوس۔ بالوہن دوس نہ جوابے۔
 ”جے ستارام۔۔۔۔۔ جے ستارام“ ڈر۔ آکر سادہ بالو
 سندس دروازہ نش دا تھ کئے کئے کئے۔ سادہ اوس گیری
 دستر لاگتھ، اٹھس منتر چھو۔ مس پلے سادھ نہ کھوڑ

نہ دور۔
 ”تراوسی کوری خارا تھ۔ بنجہ گر منتر نامے جھے نہ سو اکی زانہ
 خالی منران۔“ سنی دیدہ دوس بھنے کئی آجہ بن تلان تلان۔
 اٹھ تیراوان تراوان کر کہہ پٹس بالو۔ ”جے سادہ اوس موزن
 سہ نہ لوان“ دوس نہ۔ تھ سادہ دوس نہ اٹھس کن کا نہ
 دمان۔ اٹھ روتھ پٹس منتر نہ جے ستارام۔۔۔۔۔ جے ستارام

ونجھ درا دسہ بیس گڑھس کن۔
 ”دوسہ دیدہ جے چار پائے آٹن برہنہ پٹن تاپس کن۔
 اوتن دوسے تھیل۔“ آٹن اٹھ دمان دمان لوان دوس
 بالوہن۔

”بیس نہ نہر وہ فی۔ گرتہ تھہ ہاجر گڑھتھ۔ زوٹ دھ اٹھس
 آٹن دیکھس منتر چھو تھو مال لاگتھ۔ دینہ چھس لوان زردانگن

تراوے سے دوپ یہ چھ در بدر۔ ڈینھے بنادس ٹو تہ۔ اڑی چھ
لہ آدینہ کتے کہنے۔ خیر میا کہد بنہ سائہ۔ سارے باتن
چھ پلوڑھنی تھی۔
شیرانی تو پلون گیت کپڑ۔

"لیستی میں کس چھ نہ، زور دہ نہ نیران۔
 تھے صرف چمک دمک آسان۔ ستونیں خاں دین میں تھے آسان
 جانور ایک نہیں سو شتر سو چھے تھے پاکی کتو شتر کمان
 سنہ سائے چھ پوان اور پور نہیں"

بانو! میں اتنی جا رہا ہوں کہ
 میری خبر نہ ملے یا مجھے باجھم کا گناہ
 دیدار ساری کھود دے۔ بیون بانو! میں کن تیرے دوستوں
 بانو! میں ہوں تیری مس پھر تیرے دوستی ہو تو
 اکھ باخص تیرے وار وار ورن

سدا و گزشت و پیمان در میان
شکسته اگر شکسته دوان
میگردد گزشت و پیمان
شکسته اگر شکسته دوان

اکھ ناؤں ر مہا نہ ماجہ کینہ
کادو آجھے ہا سوالیے
اجہ تس راجہ رینہ کینہ

و دِ ماسوہ میاںس باگی ہے
 کاوا چھے ہا سوالیے

اکھ ناؤنی ز مایس کینہہ
 تاس تاس راس کینہہ

نرا و ماسہ عدا لکھے
 کاوا چھے ہا سوالیے

اکھ ناؤنی ز سیاہہ بینہ
 بینہ سیاہہ ماچھہ بینہ کینہہ

و دِ ماہن رسن دھجی تھے
 کاوا چھے ہا سوالیے

اکھ ناؤنی ز بیہ کلکے
 بیہ کلکے کلکے

ا سیم ما مالین گڑھی تھے
 کاوا چھے ہا سوالیے

و دِ ز مایس باہیے
 تاس تاس باہیے

بیم خبر نیہ گرس کھنی تھے
 کاوا چھے ہا سوالیے

ہا نو کوری ہا تے چھکھہ ہا جان کینہہ ان - تے
 نپا ونے تے کوری ہا تے کینہہ ہا تے چھکھہ جان - کینہہ

جھے مئے بکا (نمیںد بوسے) زن دالنجہ سمجھ بہان۔ بس
 زن تمس سنی اوس گند تھ تمس جھکھ دھن کوریت مہرین
 (اکہ زار مہند ناو) تہندس گیئیس سنی۔ ورتہ ورتہ چھم نہ یوان
 دھندسے کیس۔ وچھتھ جھم زن یوے نار ہووہ تھان۔
 "بوان سنز مرضی نہ آسہ اناس تام کا جھ۔ پیسے رہ۔ یارے
 جھے اکھ زور۔" بانوہن تھوہ نمیںدس اتھس مٹر زورہ ورتہ
 ورتہ نس۔

"کالہ نہ ہنڑے آسم کھتر مٹر لوے اوسم کشن یوان۔ سنی
 دیدہ ورتہ زورہ ماران ماران۔
 تھوہ دھن جھے نہ کہنہ۔" بانوہن ورتہ تھوہ ورتہ نہ
 پیچھہ اتھ جھلان جھلان۔ سنی دیدہ یارہ دالنجہ نہ کلس دین
 ساری۔

"بانو کوری! چاہہ پیچھہ جھے دیدہ ورتہ پیچھہ؟" سنی دیدہ
 پرتھس اندر کن نظر دوان دوان۔
 "اہانہ دیدہ! اسے ناسے لوگ بیتہ ہے یہ کہنہ دھتہ پیسہ
 تھہ۔ اتھ آسہ ہوی سنی تھوہ کورہ لوگت۔ دھتہ نہ کہنہ
 دھہ مٹر کورہ نہ لاکس۔
 "کورہ! بوز بہ دھتہ تھ جھکھ پاٹھ کہنہ نہ گرتھان۔ کہنہ
 کہنہ دھہ گرتھہ صبح صبح آسہ نہ بوز ناوان۔ نیتہ آسہ کیا جھ
 کران۔ آسہ بناؤ پنی سارے زندگی کین ہندو پاٹھ۔"

چھ مہا دال بار گران۔ "سنتو تھو پیر واپ بھن منر نہ
چارپاہ پٹھ ڈرھ تھو دے دونس۔

"اہنہ پوز چھ سہ چھ نہ کھہ ان مہا دال۔ خیالے روزم
نہ۔ شامین کپ بہ یہ ہے نہ دنی مصبتہ۔ یہ اس سون
پڑھ خوش گران ز قریبہ وہ اس دنان ز آرز ز دال۔
"سہ مے اسن تر و وہ فی لوت یاد گران۔ سہ چھ
اوسمت تر کس نام دشمن نہ گوہ بنہ دتہ۔ یہ دنان
درایہ سنتو۔

"سہ اس کس نام دشمن نہ گوہ بنہ دتہ۔ بالو اس
سو چان مہا دال تولہ وار منر واپس تراوان تراوان۔
لیجہ منر کوڑن مٹھ تھا اس منر نہ مہو تن ران۔

4

سردی درایه
لوگو فهو رضاء به
من شرب هه هه
کندان

گفتند آن بزرگوار رُب نه بهترين همه گهني
 بود نه بد بيه بود همه گهني
 آزي که لاف کرد آسي شيرين سني ميانه آکس رُب ز ميد آري؟
 بالوين تھو نرين برونه کنه چاه ستر نه کور نه
 و دهنس مالر سِنْد دگھتہ آسي ژون ريلين بهتر زمين آري کران.

نفل تھوٹس اس نہ آسان جاے۔ رے گاج چھکھ کا سکان
 اگر نہ پانہ ستری کو تیم ہاونا کیہنہ۔ سانی چھے رے پنے ہے
 تے چھے نہ زمین داری سارے وانہ کریر نو ذی چھے نہ
 کھے۔ بیہ کم تری چھے اسہ پنے۔ اسہ دھن سمب چھے
 ٹھیکر دوانے۔

ٹھیکر نہ کیا چھے از گل دوان۔ دنیاس منز چھے
 از گل بے ایمانی زیادہ گھر۔ سید کریر اس نہ زور گیتی
 انانے نہ داناوان پن کرے۔

جانی کتھ چھے ٹھیکر۔ مگر تے وون فر گوتھ داند۔ کرنہ
 زمین داری بند سورے سامانہ جہا۔ پنے کھ نہ کاشکاران
 پنے پنے سارے دھیں۔ مگر کئی سند خاطر۔ اسہ کم کور چھے
 ویکس پٹھ نہ پیر سختی پیمو؟

کور زنی چھے نہ مگر دھیں زورے انانسان اس
 تے سارے چھیں پر ترھان۔ پنے چھے نہ کاہنہ پر زیادانے۔
 ہوم پارک پونین بحرین۔ وون دکھتے دھ چھے نہ سکے ترھان۔
 پانے کر سہ فکر کی بناوکتی چھے۔ پیلہ آرتام رود
 دوان از پتھ کن کپار دیہ نہ؟ سہ چھے کتھ تل کین کیمین تام
 دوان۔

دوان چھے مگر اس منز چھے زورچہ تلم پانے پوان
 تراو ذی۔

”اُسی گزادون تہ سے۔ دہلے ہے تر کتھ چھکھ از نالہ ہوت
ز لہ لہ لچتر؟“ زین پرتھ بالوہس لہوہ لہ نگر سنی ہتر اس
ز لان۔
”سے دوپ ز پھو ز پھو با اسی کتھ دباوتھ پھو دت تے
کر ہا۔“ بالوہن دہ اس مسکھ کر لان۔
”بہ سند و کتھ کجیہ میانہ نانہ پتہ کتھ منری چاند
روہن ہتر اکھ علیج۔ دان اسی یہ اس سے مشہ منری دھتھ
دوتھ۔ بینہ ہم ہتر کتھ کتھ روہ آہ تہ چھ نہ مکان کالہ
اوتھ نہ۔ تہ سے دہ سے ہودے تر کتھ چھکھ نہ نالہ
ہتر ز لان؟“

”ہتر اس سے تہ سے دوپ ہرون نالہ ہوت ہناوان تہ
لہوہ بناؤن۔ اکتھ اس لہوہ تہ لہوہ سنی کاتھ لہوہ کتھ
دتھ کتھ کتھ۔ مگر تہ تہ تہ کرار۔ آرام تہ اس
کران دہن گرین۔ اکتھ چھ ہنن بے دینا ہتر۔“
”سے چھ نہ یوانے وار ہتر۔ بلکہ چھس بہ کام کر نہ سنی
چھ روزان۔“

”تہ چھ کتھ کتھ چھ انسان سند کیم۔ مگر دہن
گرین گزھ آرام نہ کران۔“
”از کرہ ز پلو۔ کس اسے گزھن۔ سوڈر چھ گم کہ
اوتھ۔“

”ہم چھ دنہ ٹھیکہ۔“ نرین کرینہ من پلون ہیر بیھ لون
ہم نظا نہ وونس۔

”زیاد مل بیلہ چھکھ ہوان نہ بٹہ چھکھ نہ نیران نہ۔“
”کر چھکھ آسان زیاد مل؟“

”ہمہ لٹہ بیلہ سے پلو چھکھ۔ جاگلس او سو تھوت
مل نہ بٹہ آس زوہ نہ بٹہ۔“

”نہ بٹہ آس زوہ نہ بٹہ۔“ آفیم کھو رن وونس
آسان آسان۔

”بہ چھکھ صٹھ وٹھہ کھنڈ پانہ سستی شران کران نہ سے
کتہ گہ زوہ ویاڈ۔“

”سو کٹھہ کیا بیچہ نہ تے ٹھیکہ بالو۔“

”کیا؟“
”آس وٹھہ شران کرٹھہ چھکھ تر باٹھ کران۔ بگوان
سوزے تے سوہ کس نہ بہ کیا کرے کئے زون زکس منتر؟“
”زیاد کٹھہ آسی زہ کران۔“

”کٹھہ ما خر لوزی ما؟“ ہیری گہ لٹہ سندر کرکھ۔
”خر بزر رکھہ آٹھہ بالو؟“ نرین کور یوہ زار بار

”سوہ بالو نہس۔“
”خر کیا شر چھکھا؟“

”وہ فی کیا نے نہ فی کیا ہے انکھ نے؟“

دُونِس خَرَبَر کھوان کھوان "بانو، تے بے جبرک ضرور دے
 آسے نہ اسی زونان۔ پتھر نہ کنہ چیز خاطر آسکے تنگ گڑھا
 آسے مکن کیت چھ۔
 کنہ سانہ نگرھی زبے کرتا دی بنہ نش نہ سہ کیا آسے
 کانہ دوان زبے تے چھ پوے۔
 کنہ سانہ جھم دل کراں۔ مگر کیت گڑھا انسان یوت
 دور۔ سو گئے بنہ باسن پتھر پتھر کن۔ نثرہ لہو پتھر
 لگان اکس نفرس کراے صرف گڑھے یوت۔ چانز
 کنہ چھا پوای کینہ نر دیکھے۔
 بانرہ سٹھ بانے چھ بنہ باسے سب کھوئے۔ پتھر کم
 گڑھے ہس۔
 کور نہ بالواتے تے رانی تیر پتھر پتھر آسے توتہ بنہ
 گڑھے شس۔ نہ انسان بےس جا گڑھے نہ بہا کھ چھ
 پانے رائے تراوان۔ نہیں دن کھو و تھتہ خربری کھنہ
 بانو ہس نش تھوان۔
 مگر تید چھے ناگڑھے؟ رندے کنہ پتھر چھے زبے
 پگن؟
 چلو تیر پید دوان چھ تید گڑھے پتھر کہ وہ

پروگ بٹھ۔
 "تسے چھاپتاہ دیان ییلہ کورچھے ووش تراوان نہ
 گر کڑو لوے کون چھہ آلان۔"
 "چانہ گر آسہ نیلہ پرکھ سائے بنیل پوان روزان۔"
 "کیا نہ؟"

"ہے چھہ تسے دوس دار یا سہ کٹھ ووش تراوان دھان
 "سے سا بہ کیا نہ تراو ووش؟" یہ وانک تچ بالو من کیر
 دار مانڈھ رب نہ درایہ ہیر مہ لبہ دتہ۔ سنی بٹھ ہونیس
 کون تہ۔

ہنس کاس اد اباری دتہ ہونیس سہ کیکھ کھون
 یس ہونیسہ خاطر تانس اوس تروست۔
 "آئی نیالہ لڈن تہ کھنیں بہ صحنی پٹھہ ہیر اچھ
 دور یہ بالو اٹس پتہ پتہ کرکھ رھنہ خاطر۔
 ووش تہ کرکھ اٹس اٹکس منز تہ اٹس دھان پوت
 چھہ تہ زن اٹس وائس نک خیال۔
 بالو، گیمہ بیلیہ اٹس کرکھ رھنہ۔ دور تاہ کرنس
 لار۔

سہ اٹکھ تیر درابہ تہ وٹہ پٹھہ گیمہ کھرا۔ ادر اس پکان
 دریائے سنر دن کور کاس بٹھہ۔
 "کورک بالو! آسہ کیٹے زچھہ از گرا لہ بھارے ہیر

دراثر؟ ٹرے ہاتھے تھے گامس مالہ تک گام بناؤ کچھ خیال
تمہ دکھتے آدے بانو! اس سببے زامیہ کیا دوئم۔

پین پیس۔
زیند روز۔ دیکھ بد اس۔ سے دوپ تر ہاچھک ہا

دینہ ہنیم۔
وترے اس لار کر نہ پشنہ خاطر اس لکھ تار
تردست۔ آدے ستر دن کھوں۔ آتہ دوئم نہ ہنیم یوم
وترے پچھ وائرے۔

کہنہ بڑاے چھنہ۔ وریس شین رتن نام بدلہ
زینک رنگ تر نہ پتہ روزے کیتھ کتھ کتھ ہنیم
دن کور دوس اسان اسان۔ بانو! اس تر نہ یہ کتھ پھلہ۔
کتھ بدلاونہ خاطر لیس بانو! دننہ دیدک اپن جی
سوزاے وونارا تھہ۔

اپانہ۔ سے دناس زامشہ چھے پیامتر۔ روز بیہ
ریتھ نہ ریتھ۔ اوترے اس دارو پتھ آسٹر۔ اڈجہ چھ
دراثر۔ گر تیتھ چھے نابڈ گرچ کام۔ زامتر تہ اوکس تر تھن
دھن پیتی۔

جان گو۔ کور چھے پتہ نے گرتھ بان۔ بانو! ہن دوس
مگر یہ ونان ونان آتہ بانو! اس پانس شم
قدم نلن نیز نیز تہ درایہ دن کور بڑو تھہ بڑو تھہ۔

"وئی اَن۔ پتہ گزشتہ نمبر آئے گئے۔" یہ سوچتے کھڑے
 بانوہن نے نہر اُس پتہ ٹھونک اُٹھتے۔ گراں لوگ نہ دربار
 کمرس کیں۔ یکان یکان دُآر درم صالحہ نہدیں دروازے پتہ
 پتہ تروون پتہ گئی دُآر تالاب نش۔ اُنہن لوگوں پتہ
 دوکھ پتہ۔ زن پتہ ادس کا پتہ پتہ لاراں۔ تھر وچھ پتہ
 پتہ مگر آتہ اس نہ آتہ گیس منتر کہنے بوز نہ۔ تالاب
 پتہ کن تڑا دھ وائر شمشاس نش کمرس پتہ۔ کمر چہ
 وائر منتر دُآر پتہ پتہ۔ واپس اُس یوان، کمر تام
 کمر تراکھ پتہ۔ رتھ کھنڈ

"بابی کپتہ نالے چھ نہ پتہ۔ یہ ہے چھ۔ جاگرن
 دس منر دیکھ گزشتہ۔ بانوہن وچھ ادے پتہ۔
 "بابی کھوڑ مہ۔ پتہ دس نہ تڑے پتہ۔ گاؤہند قسم چھ۔
 بانوہن وچھ ادے پتہ۔

"تڑے تڑے ناؤ نہ شرارتھ؟"

"بابی کپتہ دس نہ تڑے پتہ۔
 "بابی جاگرن دس چھ پتہ بوز تڑے چھ، پتہ
 نرنن سے دس آؤیہ تڑے پتہ۔"

"بابی تڑے پتہ پتہ تڑے جھر مگر گوانہ پتہ خاٹ
 منتر گزشتہ ناراض۔" جاگرن دس کتھ نام پتہ۔

"جاگراڑے اوسکھ سرون دوس" بالوہن کورنسی ٹہنے ہو۔
 "تے چیم بابی چون یوت خیال روزان۔ درمس تھہ ٲھسے
 پوز دنان چانہ بانٹھہ ٲھس بہ زودنہ خاطر تہ تیار۔"
 "ابا تو، جاگرا سٹھاہ بوز۔ کوہ وکھتھہ مہ ہاون بوان
 سکاٹسہ۔"
 "ڈو کڑاے اے یوت۔ چانہ بانٹھہ ٲھس بہ کینتہ تہ کرہ
 خاطر تیار۔"

"ابا توے زانٹھہ تہ۔"
 "ڈو، بانٹھہ بہ پوز۔ پیدے ترگوں وکھے اٹھ وکھتھہ۔
 مے وکھو دل سٹھاہ۔ کتہہ اٹھیم کھور زینہ تہ کتہہ تہ
 "بابی بومانی نہ تہ۔ وکھتھہ تہ چانی زینہ چھے کیا
 دھڑ۔"

"اے ٲھتھو تہ را بہ چوہت؟"
 "دوہ زوہ تہ سگ وکھتھہ۔ گر ٲٹھہ اوسی بہ،
 سو چان زکری زوہ۔ کھاکھتھہ تہ کتھہ پانٹھہ کھانہ
 "اے کتہہ تہ۔" بالوہن ووسی تہ را تہ سان بروہنہ
 کن پکان۔"

"تھہ کئی نامے بابی۔ کتھہ برتھہ تہ تھہ۔" جاگراں ووسی
 بروہنہ کئی تھہ تہ وکھتھہ۔
 "کپا کتھہ چھے دن۔" بالوہن ووسی تھہ بھر تھہ۔

”بکھ کتہ جاہ ترلو۔“
 ”جاگرا ترو تھکھا باگل گومت۔“

”چاہے تر تار ناؤ کھ شے میرزا سندی پا کھی گمر تیر
 دے نہ ترے دیکھ۔“

”بجھ سنی گزھن نہ نولہ کرنی“ بانوہن دوس کتہ بدلاوتھ
 ”نولہ کس لکھو جھے سران۔“ میانہ ”اک اکھ لڑا کہ
 جھ بکھ ”لڑکن نہر کام تران۔“ بکھ لڑی گز۔ ”کٹ کتہ
 لگہ پتاہ۔“

”سنا جاگرا ترے سمجھ تھسا بہ اکھ شہ ترہ زنان۔“

بانوہن دوس مو لڑی سان۔
 ”وہ پر زنانہ پتھ فاطر کس جھ پن گمر بار تر او ان۔
 شے جھ ترے سنی لڑ مو جھتھ۔“
 ”یہ کتھ جھے غلط۔ وہ نہ پیر یے کامہ پتھ مسانی پٹ۔“

بانوہن دوس بد بختگی سان۔
 ”چلو پتھ کتہ ترے مرضی جھے۔ گمر تیر روز تھ مہ
 اس شے سنی نا افس روزان۔“

”جاگرا! شے کما جھے کان سنی ناراضگی۔“

”اگر ترو لکھ ترو لگا کھیرا وکھ۔ اگر نہ لگا و تیلہ
 جھ نہ جھ ترو لکھ نیو تیلہ جھس واکھ شہ۔“
 ”اگر کیمہ فاطر۔“

”تر چھکھ نامے ناراض۔“

بانو، ہنٹھ ترھو یہ کر تھہ۔

”اگر نہ ناراض کر تھکھ تیلہ پتر صبا بنیہ اکھ کتھ۔ پتھہ پلچھہ
پناہ، کر سھکھکھ بنیہ کتے زنی۔“

پترھ ”بانو، تین ترود واپر وار بے صیپی سان قدم تہ دونس
ترہ کیا ز نیرھ دنیا بہ منتر تھہ کئی؟“

بانو، تین دونس نہ شتھہ جواب۔

”کر تہ لڑکھ چھکھ نایہ جات؟“ جاگرن روٹ بانو سہند

نیر اکھ اتھس منتر تہ دونس۔

”اتھہ کور بانو سہند دلن ز سہ واپرے جاگرن نالہ،
موت کر تھہ۔ بن اکھ نہ موہ کورن نہ جاگرنہ اتھہ منتر۔
ترہ کیا ز کر تھکھ آس اچھ کھہ سہند فاطمہ پیر دنیاہ
منتر تھہ کئی؟“

سہ زن مرے ترے کس چھہ پن تھہ دنیا س منتر؟

جاگرن آئی بانس کئی تہ دونس۔

”نا جاگرنانا“ بانو، تین لوم بنیہ نس اتھس نہ دونس۔

”اچھا بانی جانی مرضی۔ مگر کتھ کتھ سانیہ اس تو نہ میلان
بنیہ کیا چھہ پنن بنیہ دنیاہ منتر۔“ جاگرن دونس دونس
بازان ترادان۔

”اچھا“ بانو، تین دونس سٹھاہ لڑکھ آواز منتر۔

سروں سنڈ درے ہاؤز پگاہ سمکھکے سے میسے دکھتے

نیچر جا پے۔ "سروں سنڈ درے۔۔۔۔۔" رڑ کھنڈ لوگ ہاؤز ہنس

لوہے دیکھ پوئے۔ "چاہے کتھ جھم قسم زچاہے مرضی بخار لگے نہ پیر تے

ادج تے۔ "مگر میلان آس۔" "اچھا" ہاؤز دوس جلدی منترے

دیکھ ہاؤز سے قسم۔ قسم ہاؤز بخار دے سے نہ پیر

گترھینے۔ "اچھا قسم جھم۔"

دوسروں نا؟ "آ"

"آ نہ گیس منترے زنی ہاؤز کھوے وئی وٹہ کن دھان، گرے

کن پکان نہ سہ جان،" سے کتھ اوس سروں آ پیر قسم

ہاؤز۔ " [۷] دوس

ہوں ہاؤز کھوت آسمان کھار ادب۔

رود تو پینہ پینو آس ز پینہ پینہ کتھ کتھ جا پیر خوشبو لوار

رود پھری ہینن تیر تیر والو۔

ہاؤز آس داس بڑنہ کتھ بہتہ بہتہ کھان۔

ترہنہ روئے نہ ہواہستی اس ادگن گراہوان نہ گراڑھنہ
گڑھان سادٹ تر کر لو۔

بالوہنس آدھال "کانہ پڑھ بیہ"
"تگر سون کس بیہ" تگر سوچ پانس سنی
تس اس کتھ وند د لے منتر نہ ہواہ پارک آہ گرنارک
اتھس منتر کھیل پتھ نہ تراب اندر۔

گرنارک اس تنوہار تگر اسس زینبی پٹھر زھوٹ مگر
تھہ پٹھ چک اسس وناں زکند دینی جل گرج لوٹس
گور گڑھ سنی۔ اسس اوچھٹہ منہ شدار رھنہ۔ سفید
لٹج تمض لاگتھ نہ قریح سارک ڈلٹھ۔

بالوہنس وچھٹہ گتھ رتھ کھنڈ جاران
چینی کران تنے اگر طرفہ نہ کھیل تھوون صوندوس
پٹھ نہ وند تنس۔ "گورک تگر کچھکھ؟ بریز ناوٹھسا؟"
..... ہی جھس بالوہ۔ "بالوہن موچھ گرنارک

نرینہ انہار، تھوہ ورتھ نہ پٹس پرن۔
ازند روز۔ بگوان تھوہ کتے وار کار۔ کھنڈ بد۔ دلیکے
بد اس، ایشر کران، پٹھی تھوہ ورتھ۔ نرینہ چھ وارے؟
"امان بی وارے چھ۔ وار پامہ لٹھ اس چانہ کتھ کران"
بالوہن گورک پٹھ منتر وند، لوڑس کھنڈ۔ تھوہ تھوہ مدر تیرا۔
"تروونس نہ تھوون گورک برتھ کتھ۔"

کوئی! دو دو گنلے اُدسم نہ تہوت ہُوو رتھ۔ سے
وَنان تِلن لور، تھوون سار لو پچھ پچھ نہ ہوتن گر تھ گر تھ

گر تھ چون۔ سے تہ اسی کپار گپہ پوئی۔ صرف امہ غا طر زیم بارو
ہیکن اکھ اکس سنی دکھنہ رکھنہ سمکھنہ۔ ادلی فرمہ
تھ پوناہ منہو مت زکار تھ نہ زانہ کات تھو تھو۔ سے
دوت پانس کات کال سکھان مگر مگر کد کد کد کد کد کد کد
چھا سہل سہل انان مہکان مہ کلٹھ۔
"یہ ہی کو رتھ ترے سٹھ جان۔" ہاں ہن وڈس اولو
زلاں زلاں۔

ہاں ہی! بے پوس تھ تا خاند گر تھ نڈت۔ دھو اوں
خاند گر تھ۔ سے دوپ بیت کس چیم پروپس منتر پین
سو جم سیرے تھو تھ مہن مالین تہ سے دہاؤن پکیر ترور۔
سے اوں پانہ ونان زلاں ماجرے گر تھو۔ سے وڈس
دھو تھ تھ شریکن ہنر منٹھ ہنر۔ بہ مگر تھ ہاں سٹھ
گرے۔ سہ جان چھ یا ناکار۔

"یہ ہی کو رتھ تھ جان۔ پتھ کہہ خا طر چھ آسان
ہنہ بے۔" ہاں ہن وڈس اولو ننگار کران کران۔
"گو تری اکھ پلہ ہے چھک تھو پڈ جان ہاسان" کر ناری
وڈس گریج حالتھ وچھتھ۔

بانو بیٹھ کر تھ۔
 "ترے کتے چھ بانو؟"
 "بڑی کین کوٹھن سہد اسی آسان۔" بانو اہن اوڑن س کر تھ
 تانی آواز منتر۔

"نید ان انس کہا چھ بانو نام۔ تھ کئی لکھتھ آسپس
 تھ کئی داتھس۔" کر تھ یاری ڈوٹس نئی تہ تہی سہد اندر
 راز لکھتھ۔

"بکار کر تھ بیٹھ بانو، شکر چھانہ
 "گہ بڑی موڈ کر تھ چھ بانو۔ یہ چھ وہ پر کاٹھ
 چھو دھنی۔"

"ہتہ بی جگہ چانہ درمہ کھمہ اسی تہ۔"
 "نئے اگر تھ پناہ آسپس یہ پناہ تہ توتہ کاٹھ
 پلوے۔"

"اکورین چھا دو ان کتہ ہوان۔"
 "ہر اکورین چھ سہد سے دمبر دو ان نگر رٹنگ تہ چھ آسان
 کاٹھ خاص موڈ۔"

"کینہ پیراے چھ نہ۔ وارے کارے روز تہ
 خیر کتی موڈ بن۔" "سے ونا لک بانو اوٹ مانڈ نہ۔"
 "چلو بیٹھ کئی تھ کئی۔ میانس بانے سہد گر گو آباد"
 کر تھ نگر دتھ منتر۔

باؤمیں ادس کرنا کہ ہند بنگ چھ چاندروں میں اس نے
 دھڑان کئے۔ "اؤ ہوا اچھے کرتا رہی امیر" شام بگی دروازہ اڑنے
 دوں ترنن تہ پوس پیرن۔
 "وہ روز بگوان کھوئے دار کا۔" تہ ماہ چھک زانہ
 نظر دوان۔ "بلا گزھنہ آس دہ فی پائے۔"
 "رے نش گزھان گزھان چھ انسان بران۔" نزدیک
 چھک نہ تہ پوت دور گیکھ تھ بکن ہندس مکس تہ۔
 "ہتا ہاے چھ ہند نش کتہ کتہ پٹھ پوان تہ پوپا
 چھ تاپہ حال ہوتہ ہے۔"
 "گہری کتہ نالے چھ نہ پڑاے۔ دہ فی پوس۔"
 باؤمیں دوش بٹا تہ دھ زینس چھ نہ جوابے نگان دین
 "سد بی سال و مبر استوئے تہ روز نہ، کانہ
 نہ پاپ۔" نہ ہیکہ کانہ دتھ زئے نہ چھ کانہ۔
 "کرتا دیکھ دتھ چاے والے بناؤ تھ؟" ترنن
 پرتھ باؤمیں رو بہ سان۔
 "نہ مئے دوش زے دپے بے کرتھ اور تھ۔"
 باؤمیں کورس خولے۔
 "گرج مانکھ چھک تہ بولنے پور چھ پانی تہ پٹھ۔"
 ترنن دوش کرتا دیکھ نش چار بابہ پٹھ پٹھ۔

”بتھ کنی چھکا دارے؟“

”اہہ۔ ترے دن؛ شرمی دُری چھا سارے ٹھیکہ پاکی؟“
”بگوانہ سنز دیا۔ بہ آس پور ترے دینہ از بی بو
سند خاند زچہ۔ چائے گر چہ کرن۔ از رودس سواد ریتھ
گند تھہ چھی۔ زامتر چھ فوجس منز لوری کران۔ تھہ کنی چھ
گرتہ ہاون ہاون لایکھ۔ ہرین تر لودر شتہ“ کرتاری دوتس
اگ سے شہس منز سورت۔
”اچھا اچھا، تہد میلن آسہ تہ کھینہ خاطر لری۔“ فرین
دوتس بوٹس بھش دوان دوان۔

”یے بوسند مول یہ صرف دہ دہہ ہونٹھ۔ تے دہب بہ
گڑھ برتنھے تیاری کرنا دینہ۔ مگر نہ ماچھ پتی کنی زیادہ دکھش
حالی یوان ترادینہ“

یہ سواد ریتھ زن گز لود ہاون سند خاطر اگس اچھ
تہ دہارس منز۔ سہ اس گنہ ساتھ شتہ خاطر کنکھ تائس
”آوان، گنہ نکو نکو چیزانہ خاطر شتہ تر نہاں، گنہ بلونے ماہ
دوان، گنہ ور بنا دوان تہ گنہ ساتھ ہونچ کام کران تہ گنہ
ساتھ بیچ۔ تیس اس تہ کلس کٹنس نہ صتھ۔
کتر تاری اس دہہ تھون و تہ بیہون تہ بے دوان۔
”یہ ہی ہمہ ہارے لغار لیتھنا دینہ۔ تے گنہ اہتہ
پتہ کام۔“

بالو زن اس نہ کام کرنہ سستی تھکانے۔ سارے پیٹے اس
 شوق زکلی نہ سارے بڑھنے اس دھو تھان۔ سارے دیش
 گراپہ گران نہ گراپہ۔ کتہ اس نہ کتہ۔ مگر امہ مہا لکھی

چار نہ بڑھ زانہ۔
 پڑھی آہ۔ پڑھی آہ۔ لگن سیدو۔ بالو اس کامہ کان
 منز من گنتر۔ نوو سوکھ ترھنہ اس برنن ہنس نثران
 نہ سارے کام کران۔
 وار کار سیدو کور ہند خاند۔ کر تار کور بالو ہنس مبارکھ۔
 کور پڑھ ہنس۔ زنا تو گیدہ کرن۔ اکہ زنا نہ آئی زبہ کشتی
 بالو پڑھ نہ نثران۔

و تھی پڑھ نہ کھنڈ۔ پڑھ بالو ہنس خبر کتہ آد نہ بڑوس جوش
 نہ نیمہ جوش نثران۔ زمن نکتہ۔ باتن ہند زن او سس
 اندر سیدو۔ تم کتہ اندر۔

بہ ہاسکہ آدے کتہ خاہ جائے
 تھو مو اپنے ہر شے بہہ مہا ہندو
 چون ترھو نہ مت برتھا ہوسے۔
 ہیکن نازانہ بدنام کری تھے

سور ہور سون ہا با پارے
 مانہ انبار داتہ لولو۔

اکھ مان ہا مہہ

لَوَن شَتَن سَہد گاہِ ہا گولولو
اکھ مان ہا سپاہ ۔

بِجھوون ہا مَرُون بَہر لولو
مانن سَہد دود ہا موند مٹے

تھاندار سہ لولو

تھ درتن کیا آواز اس دَر مَہر ہا لو اہس ۔ بس مَہر اس
ماران ۔

”سیانی مانی چھے ہادنی ہادنی لایکھ“ دُچھان دُچھان اس
کر تارک خوش گز تھان تہ و نان ۔

دویمہ دودہ درایہ گہون واجنہ تہ ۔ ژور دودہ گہ
کر تارک تہ تھو سَہد پر وار تہ نیر نہ تھاطر تیار ۔

”بالی دودہ فی زہ لہ ضرور آسہ ایش ۔ میانی دے چھے“
نیر نہ دز نالہ موٹ کران کران کو اس کر تارک تہ تھاکہ ۔

”آدہ کیالی ۔ آسہ کہ سہ چھے بتیہ پینہ گزھنچ“
بالو مان و دتس پرن پوان پوان ۔

”نیر نہ مٹے چھے تے سنی کرک کران ؟ دلہ کن نالہ
چھ نہ خراب ۔ مزاج چھس نیر پین“ ۔ گز تارک پَر تھس

نیر نہ وز ۔

”آسہ سنی رات کر تھ چھے تے مرن جگوری ؟“
نیرن و دتس اسان اسان ۔

"اچھا جگری! زندے رودی تہ نیمہ لٹہ پھوے اسی
 پردگ منٹھ وہ نوے"
 "ضوڑوگر پڑو۔ کتہ سائے مناوہا بہ تہ پنے نین منہ پنے
 خوشی"
 "جی وارے کارے رودی تہ ضوڑوگر پھوے۔" بالو مے
 دونس پرن پتھ وایس پورن۔
 بالو، رڈز وار پائکاس کر تارے دچھان تہ زینہ گوئیس
 ٹیشنس نام سیتی۔
 بالو، آپہ گرے داپس



کرتا رہی تہ بین بیتہ بیتہ نیرتھ کتہ بیہ
 بانو ہنس کر آڑیس دوہند۔ خالی گر زن ادھس تھینہ
 یوان۔ شوگتہ سنی نش۔
 درایتہ کرتا رہی؟ "سنی ڈر بانو ہنس چوک تہ
 پر تھنس۔

"ام نہ۔ آخر ادھس کرتھنے بن کر؟"
 "ادلی تھنے کہا دتے ہو۔ مگر شا باشی اسن تھنس
 تھنس تہ زامتر تھکھ۔ تھنس تھنس کارس تھنس ڈر تھ نہ
 کتہ اندھ کر تھ تھ تھ۔ تھ تھ تھ تھ تھ تھ تھ تھ تھ
 آہنم کھو۔ پانس۔"

"دیوی! سارے نیر گام آند داتناوان وول چھ
 بگوآن - اسی کیا گرنس لایکھ چھ"۔
 "دیوی ہے۔ بگوآن نہ چھ اناس اتھے کرناوان
 سہ چھ پانہ لوان کونہ"۔
 "وچھوے تہ کرین کیا چھ لگان۔ وچھان وچھان چھ
 وہ دیر بیان تہ نیران"۔
 "نئے نہ وکھانہ کتھا چھ پے آتھر بہ چھا کات نام
 "خاند گرس منز سیدہ سے نیر نہ وکھنہ وول نیراد
 دیان چھ سرون تہ وود۔ تمس اسی گریک او تیر نام رشہ ملاں"
 "تہ کیا زچھان سہ یاد کران وود تھن تہ نہ مہول تہ
 سوو منس غرہ نہ مانے بیری۔ تمس بہ نہ زانہ
 خبر اثر پڑھنہ"۔
 "تہ چھ غفلہ نیر کتھ ونان مگر خبر سے کیا زچھ
 نہ مرمن مشخے نک گزھان۔
 "آزک کہ لٹ گزھو بی بال یا ترم بندس میاس
 دیان اگر تہ ان بانن پانتر من تیران کر تہ نمی سنتر
 منہ کامنا چھ پور گزھان"۔
 "دیوی! اسیہ کوہ کامنا چھ کرنی" بانومن وول کر نجلہ
 منز کجہ و تیر اکیس نکایہ وچہ نہ حصہ کران سنتی یوسہ بیزہ خاطر
 لکاکے مران اس"۔

”کہتے رہے۔ اسی ہی دوشی گندھ زبید اسی ڈولہ دیر پہنچے
گڑھے آسن پتھر کھوئے مٹا۔ کتھ لوز کوزی کارے دایہ پایہ ہے
گورہ ہاؤس“

”دیر کتھ چھ مصبتہ کی ہوں“
”دو لکے کتھ کوزی سر مر لبار چھ زمانہ منہ دنیا ہس
پن نہ نین ہے کتھا۔ تیس کس تھے چھ۔“
”ہوں دنیا میں مین بن اوٹس شہا شروک دیلی“
”پرتھ کارے پن پن تہمتہ یس یہ دوسہ نہ لونہ
اگرے ماجہ چھ ہاتھ پنوی زوان مگر کریم چھے نہ سوسہ پن
ہاگرہ دوان“

”اگرے بکوان کتھ جاہ سمکھتے یہ پرتھ ہاس زسے
کم پاپہ چھ پتی کری تھی۔“
”بکوان چھا زانہ کارے وھمت۔ پن راز چھ نہ ٹی
کارے وھمت۔ سارے چھ پریشان۔ تھے یہ خوش ہے نہ
کتھ۔“

”ہاؤز کتھ مہ کجے؟ تھے سے دوسر پھیر۔ سے ہاؤس
زسہ و و کانہ۔ کلس ہے چھم کشنی یوان۔ بچنی ہٹھ مہ ہاؤس
ہاؤس تیس تہ وھمت۔
ہاؤس تھو ادیچ مٹھ مکابہ وٹ کر مجلس مٹھ۔ اٹھ دین
تہ ہٹھ تہ بچنی وھت پھیر دین۔“

سنتی اس دزان تو بزان مگر مکایہ وجہ مران ۔
 دترے تالے چھے کلس کینہ " ساریے کلس پھیر دھنک
 بالوہن ۔ " اچھا زبہ روز شکہ زولم " یہ دنان اس بچی سنتی کس دھان
 تہ دراپہ گنہ " دترے گنہ اسے اس کلس دھن " بچی ہندہ میرہ پتہ
 دوان سنتی بالوہن بمرہ چارکھ ۔
 تالہ دھن پتہ کیا گو ۔
 " ترے چھے نہ پتہ " یہ چھے پیرن اتھ تاوہن کرناوان
 نیمہ دپہ چھے نا پتہ پتہ سن رہیں منہ نیچو مہ پوہ
 " تے تالے گزہ کینہ " بالوہن دوس اتھ تر ناوان
 اکہ ساتھ ک چھے گزہاں کوری پتہ دنیا س پتہ کتہ چھہ
 ترے پوہ پتہ وینہ ۔
 " سینٹا کینہ دچھم " دھن چھی دپان بگولے تلیہ ہم تھوہ
 تے گینہ دجان ۔
 " ہنہ ابوہ تہ وینہ چکھ نہ میل تہ تہ بریش لہے روہنہ
 " دینہ درمں پتہ چھے ابوہ دنان " تے چھے باسان
 " زتہ چھے تے سوہ کتہ زھوہ تہ تہ " دھن چھے زتہ ہا اکہ
 باقیہ " دکتہ کینہ ساتھ چھے دل گزہاں نہ کتہ پتہ کتہ تام تہ

کیا تفسیر چھ۔ اگر روٹ تہ تھو دن اکے اند سوتہ دز۔
 "دورے زند آسہ ہے تہ بنے آسہ ہے نہ کانہ فکر
 گنہ کنہ چھ ہاسان مول زن آچھن بروٹھ کنہ کھڑا۔ زن چھ
 وناک بنے تر کپانہ زابے یکھ تہ گیکھ دوکھ دکھ۔ خبر
 کپار آسہ وکھ ڈال کھوان۔"

"میں یہ لکھتے آسہ میں تہ چھ تھن میں آسہ
 نہ لکھتے کوہن بچن سند پیار۔ کانہ نام کیا چھ۔"

"بروٹھ کنہ ہے آسہ میں تہ دوکھ میں سوکھ
 منہ پلہ ناد میں کوہ ترشہ گوئے۔ وہی اگر مر تہ کانہ
 سوزم نہ شیخہ تہ۔" ہاتھن دوکھ اسی تارک ہان ہانے۔
 "ناسے ترے چھ مہانی دے کترہ نام سے

گرتھ۔ بہ ونہ بینہ میں دریں میں ناپہ چھ۔ کنہ آسہ
 یوون گرتھوں خبر انان۔"

"دیدو! کتھ خاطر۔ وہی کتھ چھ زخن کراری تلی،
 سند خاطر چھ۔" ہاتھن۔

"ہاتھن آسہ تہ ناسے چھ تہ مہانی ہاتھن کتھ زانہ
 نہ تکت۔"

"یہ کانہ چھ بین بین برابر۔"
 "انہ اصلی چھنے یوز۔ بہم کنی اگر چھوتہ مہانی
 دلی چھ نہ تہ باد میں منہ کانہ کتر تھو مہا باقی۔ دوکھ

چھے نہوت نہ آتھ کھو لاکھ سنے چھکھ زن نہ کام منہ کلاوان
 کر تھ۔ عقل نہ طریقہ دینہ والی چھے نہ پرے کھو دست کیہ نہ
 صرف چھے مگنی جان کریم لکھنی مشہور ہنس
 زانہ پتر عیسایا نہ تھیں اس نہ تھو کھن۔ پتر سے
 آسہ ہانہ تھے دکھنہ تر تھنہ ہاس نہ ہنس تھنہ نہ پتر تھ ہاس
 زتر سے کیا زچھکھ سے پتر لہنہ ہونہ کران۔
 و ہانہ اگر نہ و تر تھ ہانہ آکھ کتھ و بنا؟ سے مینہ بوز
 تھ زن چھم اندر سے نیلان۔ سو جام تر سے ستی کتھ نہ یہ کتھ
 مگر اتہ زن چھم نہ روز لہنہ سننی دونس دانس تل سے ہونہ
 کتھ نہ زانہ شادان۔
 بانو لکھ پتر ہنس تھس کن بے تابسان دھنہ۔
 بے بوسندس خاندن سے پتھ اول سے ہری مرن آست
 سے ہے کرتار کتھس زانہ تر سے سند بوس۔ تھس چھے
 اکھ سال۔ واریاہ و تر یہ گتھس زن چھس نہ لولہ سے۔ ہم چھے
 سب سے نصیر تھار ان۔ مگر دیان سنہ چھے نہ پانہ نہ بیان
 خاندنہ بیتہ تھ رہتی زانہ سنہ و تر نیچو۔ بے پتاہ لہان
 والی چھا تراوان۔ پتر تھ کتھ کتھ ہند چھ بے کران، سہ جو
 سو دس دھو پر رہتی مگر ہونہ ہو تھس نہ و ہانہ ننگ ناوے
 نہ وئے تر سے ہانہ ہر کتھ ایس چھ تھس نہ گڑھ ہرو
 ناو گڑھنی۔ چون درے اول و نان ز سے اول تھنہ

سنو سگر کران. دیان او سس اگر بالو سس زپون اسید
 ہے کینہ و شک تہا آب سس زامت۔ زوری و اس سس دھڑ
 گر بسا دان۔ شین ہن منز گر کھ کتھ باکھ طے۔ سس چھ باسان
 چون ہون گر، و چھ دج تیس ناون ز دس پنہ۔

نہیں کسی نے کاشکار داد من نہ یادان تہ
 وہ نہ چھکے تر پانہ خال کھوان تہ شے جھ کتے پوہ پوہ
 نہدی چھ پش تام چار کھ آسان - تہیہ - بود کھن نرینہ
 ترے ان - نتہ ادس نہ بود کھ کتہ سائے آجھ نہ کھ لہ
 بانو گئے عاران نہ جھے سنی دید نہدی
 تھس کن دھجان - بیتہ زن پوہس پوہے یاد ہو کیا تھا
 نہ گئے بکرم کھو و کھن - مے نو کہے تھے - نے
 ہون تاو لا کھ - نرینہ نہ کرہ ہم نالی نہ چون درے نہ
 کریم لہ آئے نہ دہم نہ ترے وانشاد کھ کتہ ادت پوہ
 جہرے نالے رودے نہ پانس تام

بالو، و دایه نین گر کن -
 و بالو اترے ہے جھے قسم اگر یہ کتھ کرکھ - سننی کورس
 سبہ تاکسد - بالو نین کھول دروازہ کف - اندر اترکھ
 کوون نگر اید چنر - سہ منہر بہن تریش چنی نوٹ اوس
 خانی -

9

عام دہ میں ہجرت دہا
گاہ میں قبول
دار واسے والی دھگر
چنبو منہ ہو تین دہ نیرن
راغ آواز گئے۔

فرخ آواز گیسے۔
 دین پہ ترمیم آئے۔ دریا شہ مانگے تیرے ترمیم کو ہشیار۔
 شکر و چہرہ نہ اداں تروئے زرد آفت۔ نہ آس چاہیے
 لا جبر۔
 باش تیرے آس نہ چاہو ہشیار۔ سون مانگے آس دیوان۔
 بانہ آس تھے پاکھر شتو نکھ۔

برونٹھ اوس نے زانہہ پہ سپد پوٹ۔
 "در اصل چھے سگم کران کران خاندس منتر چھتر" نرنیس
 آوہال۔

بانو، گیہ یکدم تھوڈ و تھوڈ۔ جل جل زولن ژوڈ۔ اوگن
 زولن نہ لاجن چاہ۔ دود زوڈون لیج منتر منڈہ خاطر۔ زو
 زور پھر دتھ وین نرنیس "دوئے سہ از منڈ کھارے
 دود۔ خبر سے زنی چھے نہ از نرنیس لکان۔"

"نرنیس کیچھے تفصیر۔ خاندس منتر چھائے دتھ
 پوٹ کیا اوسے ترے ہانہ پیرس نشن نا انن۔ کوہ
 بناو رہو چاہے۔ یہ کھیمہ افیم پوری تہ اد پیرس نیو زور پھرے۔"
 بانو، وڑھ نہ پیرن پاش چادنی ماشہ پھیر داریا ہر لٹہ بانو نشن
 کن تھ۔ سوئے اس پیرس برونٹھ چھتر زور اس پیرس شراوان
 جبر از زن رودی نہ ہے۔ سوئے بلجہ ژھویہ دم کر تھ چادنی۔
 ماشہ بیلہ لاگو تھ۔ سونے کھنڈ پاش۔ سورے بالین پوڈ تھ۔
 بانو، گیہ کر تھ تمام نہ وڑھ تھوڈ۔

"ترے چھیا اچھے پھیر منتر۔ سورے دود دتھ داریہ"
 نرنیس وٹس چارپاہہ پٹھ۔ تھوڈ وہ تھان وہ تھان۔
 بانو، گیہ توہ صورت وارن سہدک پاگھ دانس تل۔ بو لگنس
 منتر زوڈون گرہ تہ چاہے۔
 نرنیس رچ ڈوہنو تر دتن دب پانڑھ سٹھ زور زور ماشہ

زنگنه بیٹھ. بالوئیں زن اس نے اُمس ہوا کن بیٹھ تہ
 تہ دودھ چنبہ تموجانی نہ دودھ بھاری
 بالوئیں کن آہ دودھ بھری منہ کن بھری گری کاک
 بیٹھ منتر ردون نہ بیٹھ فاجہ منہ فوئندو گھ - صوندو کس
 منتر آہ گھ منتر ز جھلکا نہ آگھ بیٹھ منتر خاندان منتر
 آگھ منتر آہ زوال بھر گھ گری تہ کن بیٹھ بھری آگھ زھوت
 گوار - آہ علاوہ آہ آگھ منتر گری بناو منتر زور چھینتر دور
 تہ آگھ بھری گھ
 آگھ منتر اوس اس چھہ تر و گھ آگھ چاند منتر ناو تر
 آگھ ہار بھول - آگھ گری من مہ فتنہ بھول تہ آگھ سہ سہ من زن آہ
 اسی ہم سارے چیز گانہ شری نالی تر گھنہ خاطر گھوڑ آہ
 بالوئیں بیٹھ واریا بیٹھ کاس صوندو گھ منتر گری منتر
 منتر آہ چھری بھری دھنہ بیٹھ بھری گری منتر آہ منتر
 باٹھو گھون بیٹھ صوندو کس منتر صوندو کس گھوڑا بیٹھ
 بیٹھ باٹھو کاف دھنہ گھنہ گھون بیٹھ مکا کس تھو
 کہ گھنہ منتر بیتن بیٹھ آگھ نہ گھنہ آہ
 منتر رتل ما، شہ نہ ما، کپ گریا - برین ما، چپہ ما
 نزان ما - نہ گھنہ کہہ منتر بھری نہ منتر گری
 دودھ گری گری پوری بیٹھ بالوئیں گری نزان ازان
 گورس منتر آلو -

”بالو، گرے چھکے؟“ یہ دنان و نان تراپہ ستنی ہندس
دروازس۔

”اہانہ دیدی وہ کے اڑھ“ بالو ہن تراو نیبر کئے ستنی ہند
باقہ چاہے پاس نہ وڈنس۔
گرد زدن تام کر ہن گراہ تر ہنٹھ۔ کھو نہ دارے چاند
ہند کر تر ہنٹھ، کھپہ دار ساری و لٹھ، کھس پیٹھ
اگر نہ تھہ پیٹھ لو کھپہ نہ اتھس کتھہ چھٹا نہ ترالن پیٹھ
تراپہ پھیر دی اڑھ۔ کتھہ کئی دیکھ ترالن؟ ستنی تر ہنٹھ
کپکس دھن سیرن۔ ترے کیا منہ خارا پیمہ
پھیر ونہ تھو و لو کھپہ پھیر۔ پھیر پیٹھ نہ ترالن۔ پلناوان پلناوان
وڈن ستنی دید۔

”تر سیر کے وڈن پائڑھ۔ تر چھکے بلکلے دنان
تر چھیا پتاہ تر کپکھ کے چھ اڑکل۔“
”وہ لہ بی تر دتہ پاو کے۔“

”بہر دتے اکھ سیر۔ پتھہ ترے مرضی۔ اگر وٹھ
چھہ نہ دتہ تلی لو کھپہ نہ پیر۔“ ستنی تر ترالن تھس کئی
دار تھہ تر وڈنس۔

”تلی بی وہ فی کو نہ چون نہ نہ میون۔ وہ و سیران تر نہ۔“
”نہ پو پو اکھ سیر۔“

”تلی بی سواہ سپرد“ پھیر ونہ پلناوان تھس ترالن تر وڈنس۔

”میاں چھ آکے کتھ زاکھ سیر کنکھ دے۔ مریا چھے نہ
 نہ چھے نہ نہ تیر۔ لوٹ چھے ترے ہمشہ واریاہ یوان“
 ”اڈی زکھ۔ اچھا ڈوٹا اکھ میلیا“
 ”اسو کھے۔ کسی نہ دے سہی“ یہ دونوں سنتی

دیدر نہ ڈرایہ گر کن۔
 ”ترے ہی بی جٹاہ یا کیگیا“ پھیرو نہ وون بانوئس
 بوجھ تلان تلان۔
 ”بہ لٹہ پیلہ ترے کچھ پیلہ پیلے“ بانوئس وون
 آسان آسان۔

”بہ لٹہ زانہ بکوان کس آسہ تہ کس آسہ نہ۔ تیر وون“
 ”ناتے پتی مے ناتے گڑھ“ بانوئس وون زمینس
 اکھ دتھ تھو دتھ تھان دتھ تھان۔ بہ وڑھ تھو نہ
 گر گوں کرن والین۔ تن کو ترن آکھ جہ فاسہ رابہ۔ سہ
 جھک ہم تھس پتھ بہتھہ آسی۔ نجر اوس بوزمت زگر کس
 منتر جھ کو ترن شتہ بون نیشل آسان۔ ہم جھ واران کاتھان۔
 شامن گتہ سہ گتہ واداس پتھ۔ سٹھا تر پرتام پتھ سہ کپرتن
 بون نہ۔ کتہ منتر کتہ یان بالٹن بڑی بڑی نہ سوان کلین۔
 ”میانہ گویا کھتر نہ غسی ز وون تھس ووان۔ آڈ
 وگر تھن وون کواکس منتر پتھ لویڈ ووان ووان۔
 ”اچھا بابا“ تھس کن نظر دینہ بغاٹے وون بالین

نوبد رُمان رُمان۔

سے ہے چھ باسان خاندن چھکے۔ تر تھکے تھکے
بالوہیں وار وار پکان دھتھکے دوس بجنی پنینہ کوچہ منتر
کرتھکے دتھکے۔

نہائے سے نہائے زن چھ نہ طستھکے چھکے۔ خبر تھکے ما
اہم "بالوہیں دوس نہ بولہ ستی تھکے کھینہ کی لنگان
لنگان پکان۔

سے ہے چھ باسان تر ہے چھکے ہم سنہ نظر مجتر۔ کام
تر کرتھکے تر دتھکے۔ مگر بہ دتھکے کا نہ دتھکے نہ بنام نہ
سارے چھ پتر رھاں اس زوس ستے۔ تر کرتھکے مارو داس
سنہ کرتھکے پھاپہ منتر نہ مانتھکے یہ۔ آرام ہے۔ مہانہ کورتہ
کورتہ اکہ دتھکے آچھ دود نہ کتھکے رنگہ گتھکے نہ چھکے۔ پتہ
دتھکے کم کام نہ کورتھکے کس کام سنہ نظر مجتر۔ زور لپہ
مانزاد نو دتھکے۔ آچھ کھلیس شہکی یا تھو۔ ستھکی اس
ڈاکٹر س لٹس دواہ پواہ نہ ادمنت مگر سے اس پتاہ زامس
پہ آرام بابا بی نہ مانزاد نہ ستی۔

ستہ بی پائے کرتھکے چھکے۔ سے کس خطر چھ بالوہیں
دوس نہ بجتی منہ نکپہ جلوون تہ اکے ستا بہ ضیق تر
پراہ "تر سے کلا سہ" بجنی دوس دل مانڈان مانڈان
"بسی تھکے دتھکے" بالوہیں دوس۔ اس دتھکے پونی

کرتس کھو لوٹن تام۔ جران چران دراپہ بنن گرگن۔

گر تھہ کوٹان گراہہ پتر تہ تھوون دلکچہ پٹھہ۔
جینی کھون ہونہ دکنس دل۔ لیجہ منتر کڈن دال تہ لشن۔
تروٹ تپا دن۔

پتہ زن راس سے راج پش۔ کولہ منتر کڈن دال
اکھس پٹھہ آہن تروہ چہ تہ تہ پترن کھینہ۔

ازون اس اس منتر تروہ پشپان۔ اد
تروٹ کھین باقی وڈہ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ
اکھہ پتہ جبر سما خال اس دلس منتر وڈہ تروٹ تروٹ تروٹ
پٹھہ پشپان کیت داس دا کھ بناوان۔ از تام پشپان
نکر از اس بانو دا کھ بناوان۔

تھو پتہ رکن مشہ پٹھہ ہے آلو کڈھہ۔ دوسرین
پتہ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ
خبر تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ
کندول اس پٹھہ تھہ پٹھہ دالہ لشان۔
"بانو از کیتے گوتے تروٹ؟" تروٹین پتر تروٹ تروٹ

پتہ داس تھہ کر تھہ۔
تھہ پتہ ادھہ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ
پتہ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ
تھہ پتہ پتہ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ
تھہ پتہ پتہ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ تروٹ

زینن بدنس چو که بیخه تھو د تلان تلان
 "ماکر بے نئے ناکر دھ کینہ - بیکار ان چھ نہ بگوانس
 ضوہ رورقہ آسان -"

"ضوہ رورقہ چھ ناکر آسان؟ بہ چھس ترے بغار نیم
 لہر تھانیم چھس میں نہ چھ مہل تہ نہ تاج - زور شوق
 کینر ترا دتر آنتھ - بہ بے چھو نایدس نشہ دواہ پور د ہتھ -
 چاک لاک تھکھ تھام - منس منز پے آرام -"

"بیکر ما بیکر ما" نیر کو چس منز در منار دال کرکھ -
 بانو درایہ بیکر - بیکر واکس کورن آلو - داریا ہس کاس
 بیخہ بیکر لکند کرنہ فتمہ اس چکاوان - بیتہ خبر کا خیال
 اس تھو د ورکھ تہ لکس دینہ، "تھوہا دھنی - رو دیسے زہد
 تہ بیتہ سائہ دھوہ -"

منار دالی بشراد کیا تھام دن تہ سوہ پرایہ کوہ منزین کر
 دروازہ کورن نہ - منار دال تھو مشر راد مشر بیکر
 مالہ منزین رو د تر کھنڈا دے گران - بیتہ تلن بیکر دیتہ
 تہ دراد کرکھ دوان، "بیکر ما بیکر ما"

[illegible]

پارس بگوئی۔

گرنہ صائب رمال دلہہ دراو گرنہ پیہ نہ کوہ ٹھہر نہ پیہ
بالو میں اوس نہ اردکن کاٹہ خیال۔

گرنہ تھیں دھتھہ آپیہ والیے لکھو کوڑی آلوہہ دونس
"دلی دُون بھٹس" نہ پاپہ بکھڑ کوہ کٹ پوتھو ہتھہ چار پاپہ
پیہ۔

گرنہ کانیہ دیت بالو میں کوہ ٹھہر دار دار دُون بھٹس
لے صل تھوون پیر کتہ کر ریس پیہ چھلن آتہ۔
"تو پد سے کوڑی" گرنہ چھلن وڈس کر کھ دتھ۔

بالو آپیہ والیے

"باسان چھ زرت چھ بگوان سندس گرس ستری
خاے یریم" بالو بلتھہ زھوہ کر کھ۔
"بیہ کیا چھ ہنن نہہ ونبہ منہ" پوتھہ رمال دلان
دلان وڈان گرنہ تھلن بالو ستری۔
"تھیکہ تھین آپیہ کھوہ سندس گرواضی؟"

"آمن مہارا"

"شمر مہر جھیا کینہ؟"

"نہ مہارا"

"اچھا بگوان سندس گرس منہ گرنہ دل دتھ خد متھ کرنی
نوسندس گرس منہ چھ نہ کٹک نہ گاہہ"

بانو بیٹھ تھو بہ کر تھ۔ اکھ وا کہ۔ اکھ تھ نہ اکھ لٹہ اس
 نہ بونے زبے اکھ وا کہ۔ اکھ تھ نہ اکھ لٹہ اس
 روزانہ پیران۔ تہ تھ کا نہ کام گڑھے سید۔ لکھنہ دمیہ
 مہاراستے چھ نہ پیران لگان۔ نوئی دلو زبانی۔
 آجھا پور بہ چھے دانی انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زالون

پور کرنا دھن منہ کامنا۔ سھو کہ زانہ دن پور کرنا دھن منہ کامنا
 گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن

پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن
 پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن
 پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن

پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن
 پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن

پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن
 پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن

پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن
 پور کرنا دھن منہ کامنا۔ گڑھے پانٹر لٹہ پیران۔ انشربانی دھ کہ نہ سھو کہ زانہ دن

سیوا کی تڑا لکھ۔ بنہ کیا ہے یہ دیناہ منہ منہ "وٹھ وٹھ منہ
نیر ان بالوہاں وٹھ گرتھیں۔

بالوہاں پران بیٹہ لکھ لکھ۔

"سیتہ نام منہ داسہ گورو" دڑ گرتھیں زور پر لکھ۔

گرواں لوان لوان تراو بالوہاں اکھ موٹ کوٹ۔

کوٹ کوٹ لکھ پرتہ رتہ دار وٹھیں۔

ساڑ ترن ترنہ گنہ کھوہیں۔ انگان انگان کیر گرتھ۔

گرتھ لاجن دال رتہ ترنہ کون۔ وٹھ کھوہیں وٹھ۔

خاکہ پید ککھ مجھ منہ کوٹ نہ تھہ وٹھیں زور زالا لکھیں۔

لکھ پید ترنہ ترنہ کھوہیں، ترنہ دیت کھال ہوٹ۔

دال لکھ۔

"لو، نہ نہ تھہ دال ہوٹ۔ ترنہ وٹھیں ترنہ۔

بالوہاں دھہ کھوہیں اسس منہ کھوہیں دال لکھ۔

پاٹھ لو نہ ترنہ کوٹ۔

"خبر غلطی۔ تی ماگوس دی یہ لکھ" خبر یہ وٹھ ترنہ۔

کھہ پانی۔

"اگر کوٹھ نہ بہ تراوے مدریر ترہ" بالوہاں پر وٹھیں۔

کرتھ نام کرتھ۔

دڑ لکھ تھہ تھہ دڑ پر تھہ گور سیتی تھہ مے لکھ۔

بیر پھولان نا ترنہ وٹھیں وٹھیں وٹھیں۔

"اچھا سنتی دیکھتے دے ایتھ" یہ دوتھہ تھ بالوہاں
 کوئی اٹھس کہتھ تہ دراپہ سنتی دیکھتے دال اٹھنہ۔
 "دیکھ! زتے کہتے جھے از زونمت؟" برترہ باڈھن
 کیکہ بونگن کئی ترہنہ سنتی دیکھ لیسہ گپو اس گرنہ کرانہ تہ
 "کوئی سے سے بناو از زلہ میلہ اچ تھ۔ ہہ
 جھے از شہر گویت۔ بیچون یہر ستی خوش کرتھ ستی کہین
 تہم بجاو جھ شریف تم جھ نہ کہتے دکان سے دوپ کھن
 گندس دیکھن ستی۔ زینہ کیاہ دھہ دھہ انسان
 یا نہ جھے جھونن ہنتر وال نہتے جھے آلہ
 تہم دیکھ از دالہ تھوڈ لوہن گویت۔ دھہ تہ بھوٹھ
 گراے کرنہ سے دوپ دیکھ اسہ کہتھ بنو دمت۔
 "ہہ ہے"

"ناے تیر" یہ دوتھہ دراپہ بالوہاں کوئی عتھہ واپس۔
 "ہنس کانس اس آفیم کھوڈ تہرین دانس پچھ چلے
 لاہتر۔
 "میتے دوپ چاہے ستی کھوڈ تھلکھ ہما بناو ز" تھوڈس
 دانیہ تھ کھوڈ دوتھان دھہ تھان۔
 بالوہاں گرتھ کہ ناو چلے وارہ یاس کانس تہ تھوڈس
 نہیص دھہ۔
 "گرتھ کہتھ کھوڈ تھ لہن تھ تھوڈسہ ہوس اٹھہ منتر۔

نہ چاہے بیسی کھوہن بیٹھ تہ
 نرن ددھ تے دکھتہ نہ لگاؤئیں مکہ جہاں شان بیٹھ
 نہ دزان دزان لوگ وینہ زجر آہی کجی بیٹھ کویت جھ
 آسان ہسی گنتی یہ آہی ہے چاہے ماجہ تراوتہ ترھنہ
 خاطر بناو مشر۔
 بالوہن کراو پاد پنیو کنی ورتین کھوہن بیٹھ پونی تہ مگر تہ ستر
 مگر زس نین واد دگد



بزرگ بوم
 نه شکسته گرچه تره
 و کهنه بنه گفته گرد گنگارک طونان
 تابه تره گنگارک
 لبه تره بیه تره دون پلو - وندج پیمتر کپس دونان دونان اس
 دونه تره بیه تره گنگارک
 کوری بانو بیه گفته ریش منتره پیمتره چوب دونان ؟
 بچی بزرگ تره دیوانه
 دانه کپس ادن منتره بول ضرور تره . بیل پیمتر

خدا کے لئے ہاتھ دینے سے پہلے جواب۔

سے تھیں وہ تو صبر میں تھے۔ خود دیکھ کر بنہ سے تھیں۔ وہ فی گو
یہ جتنی دنوں دیوار پہنچو نالیس سو اداں تر اداں۔

"دور دیر کیسے پتہ لگے گا؟ کسی راہزنرا سی اسے۔"
 "دیکھا کرتا تھا گڑھان، چھ نہ بتھے لگان۔ اچھی
 دیکھ دھارس منہز چھ تیز گڑھان۔ سارے بجے کہہ ڈال دیے
 جھٹر۔ باسان چھ نکلے اڈت پر کٹھ۔ اور یوں میل
 پھیر ان اس نک اس دا کران؟"

انسان چھ رُود بئر۔ منگے منگے چھ دنان۔ چھ
مہون۔ سہ چھ مہون۔ ہالڑ مہن۔ دوتس بیہ چھب دنان
دونان۔

اہل نہ بنی مرن چھ پوز باقی چھ سوڑے اُڑے یہ دنان
 دنان ورا یہ بخنی پلو تراؤ تھ دالیں آنکھ منیر
 تپیں کالیں آؤ زینہ غیر پیچھے
 چلم برکھ آؤ تہ ہوکھ بالوہیں نشی

کینه دکنس بویکه چلم چینه
 چینه تن گیس یاسه آنه یوگ یو
 چلم تھون بھمر نه چلمه شمر دھه پتی کورن اس صاف
 نه لوکس ونه بالو کینه سانه اس یم پلوتی تھیلان اوتام

چلم تھون پھم تہ چلم تھون دھہ تہ کورن اس صاف
تہ لوکس ونہ بابو کفہ سائہ اس یم پلوتہ چھلان اوتام

بیتہ خبر کیا سوچتے ہو کچھ بیٹہ تھکے
 آسمان سے بیٹھ اوس کینہ جا بہ ادب
 "خبر راتیں مالاگہ رو د" خبر نہیں دونا پائس کینہ بالو سن
 بالو سن دیت نئ نہ کہنے جواب
 "بالو؟"

"کہاہ"
 "تھو کینہ نہ" نہیں تج بیٹہ علم نہ تیرن چنی
 بالو سن رکو و سلیفہ
 "بالو؟" نہیں دونا چلیہ سہد رھتہ گو مت تیرن گل
 آگہ آید تراوان تراوان
 "کی"

"نی یو سندس خاندن سے پچھ اوس نا امت ہری"
 "آ" بالو سن دوس کینہ پھر دوان دوان
 "نئس جھے اکھ سال" آخر چھ مرن چاہے ترے تیل
 ناو کھ مے گنگا نزل
 "ف" ہا کھس کینہ ترے سہارے دانہ لکھ
 دھجہ گرج مال کئی دھک ترے چاہے ترے گناو کھ مے پٹھ
 کینہ بیٹہ۔ اسے ہے گڑھ بدھ کاتہ ترے گول پلہ ناو نہ
 خاطر آسن۔ بس اکیس بجے سند خاطر چھپس کران پہ سور
 مے وون نئس صاف ز پیلہ بالو، مائہ تیلہ نئ نہ کینہ۔"

سوہ بچہ نہ سنی بنی اس اتھس میں کڈین
 بالوں سے اس دانت کڈ مٹیریم ہیرا پائے تہ
 لا جہم اچھ بالوں میں دتس نہ کانہ جواب
 دھج بالوں کے بچہ ہے زور ہے نہ نادر دتس نہ
 سوہ جہانہ بہ کتھ بہ زانہ نہ ۔ مگہ تو نہ چھ ہو گا دسندسم
 ہادان زگرش منتر جلیہ جو ہے ۔
 تہ لہ دن او بر زن پھیلو دسگر سے اگس لہرس منتر
 دور کتن تمام گتہ ہے لگاتے ہش
 موڑ موڑ زور کتیر زور پتہ
 "دہ شواہ؟" زرنین دن بالوں میں کن دھتھ
 "دھو تاتھ تر کھنڈ" خبر او بر ما دھس اور پور۔



بر کون موسوم

طولن د پیر

خو شکو هواه

پر شان بانو ستنی نش بهتھ

ستنی د پیر ژبے کیا ہوتے بہ راتھ اس سے ژبے

سے کلاو پیر کرکھ - پیمہ کی اویں آنہ گوٹ نہ گوٹ مے باسوو

نن کوڑ سے کمانہ کوچہ منبرک آلو و پیری در ایس یکدم

نیر مے باسوو نن کاہنہ پیر کھنہ - پیر کھ دچیم نہ نہ کھنہ

"یہ ہے جس سوچان زئے کیا زہوون اور کن۔"
 "بالو، ژئے ہے آسے بہ دوکھ لوکھت۔ پیہ اگر ملد
 ژیرد کو گژدہ نہ بنبر گژدہ نہ بنبرن۔"
 "بند وچیم رائس سوئیس منتر مانج۔ وناں اعسم ز بالو
 کوڑو بہ آسے موہ میس ژر ژھاڈان ژھاڈان سے چاد ناد
 تریش۔ یہ جس کافی تریش ہتر۔"
 "بہ چاد ناد وچنا ژئے تریش؟ ستنی دید پر ژھس
 چلی ژریشہ وگن ہوہ رکن تھوان تھوان۔
 "اتہی کتہ تہ سائو ڈر کوہ کرن باگ تہ بہ گیس
 ہوہ شیار۔"
 "چلے گو۔ موہ رکھتہ کھاڈون چاڈون چھ نہ آسان ٹھکھ
 "ویدی جان چھ یا تاہارہ مانج سوئیس منتر وچھ گو
 سے دل لکھتہ خوش ہو۔ تاون ڈوئی نہ موہ نہ وچیم
 نہ ژاٹہ۔"
 "کیا زئے بین تہ آسہ انڈرو آسہس پتے سارے
 آخر مائجے اس۔"
 "دہ لی بہ آسےس ژئے روہ یے واپس کر نہ لوہ سہ تہ
 دوہ گورس ڈر ایم۔ ژئے ہتر آیتے نا؟" بالو مہن کوڑ وچہ
 منتر دجہ وکھ روہ سہ منہ لوکھ تہ کھوٹھ دوان ڈانس۔
 "دوہ لے وکھ ژئے ژر کیا ژر جمبر آکھا، کوٹ گژدہ ہے۔"

روہ پے رٹان رٹان وونس سنتی ۔

”ہے بانو“

”دیدی وہ نہ نہر ۔ یہ چھکے ناو چھان ہنور کن ۔ کروں سیاہ
 ہنسی اندھری چھے اور یوان ۔ وونس تھو پیٹھ کٹہ کینٹہ ۔ تہ
 اتر نیتہ سائب تھہ اندر ۔“
 ”خبر ولس کیاہ چھہ کرن ۔ بکھہ موچھہ اندھری کروں سارے
 نعل واران ۔“

”جلو یہ تھیں کرتا نہر مرضی آسہ“ یہ وٹھہ درایہ بانو
 بڑک پاکی اسی کرانی سیاہ ہنسی اندھری اور لکان ۔
 گھڑ وڈوون زمینہ پیٹھ سورے کھو وکڑھ ۔ تہ
 وڑھ دارین دروازن ٹاسرکے تہ زانہ بکوان ۔ گھڑ
 اوس نہ کاہنہ اٹھے یوان ۔ ٹرک ٹرک کوٹھہ آسہ کلن لہجہ
 مھٹان ۔ بکھو کررک رکبہ ۔ وٹہ بکھو بیٹھ کلن تل ۔ جادو
 تل کرکھ ناد ۔

داریاہ لکھ اسی کرن نہر بکوانس زیمہ دار ٹھہراوان تھری
 اوس یہ سورے اکھ تماشا لکان ۔

بانو کھڑ مکاٹس ہنور دھب بند کرنہ ۔ ووب بند کھڑ
 پیلہ ولس دیوارس نشس وار، اٹھ چکرتہ پیہہ وٹام کرکھ
 پتھر آٹھس نہر ۔

پتھر پتھر وڑھ جل جل تھو وٹہ پیٹھ رڑ کھڑ ۔ پتہ گپ

بہے سہوش ہنس تہ آہ پتھر لایہ -
 سہے دیدی بالو ہنس کیا بہ لوگ بچی در گر کہ سنتی

دید تہ پائے تہجن بالو تھود -
 سنتی دید آہ دوران دوران - دم شو لو کج بالو تھود تہ

تہر آدکھ چار پاہ پتھ - کس ادس خون دسان - اس
 گر منتر شہود شہود آگن بجاہ -

سنتی دید زرت جل جل پنے نس وند و پوس نہ تہ
 گورن ہمہ و تنس ایس ستر گند - مگر دچھان دچھان

چھٹ آمہ پتھر تہ خوان -

تربہ آونکھ شہود سوزنہ
 تہ و کھتہ سوزنہ تہجنو شہود ڈاکٹر آنہ فاطمہ -

بالو ہنس آپر وکھ گپو تر آدکھ وند -

سوع اس نہ آہ کران تہ نہ آنہ - حرف اس لٹانڈا
 ہنس پتھر ڈاکٹر ہنس نام ادس بالو ہنس کلک سبند

سورے خوانی سنتی برہ امت -
 دھتہ بی فہمتہ نیو کارو کولت کھتہ آہ یہ ووب بند

کر نہ "سنتی ورن تنہن سہد اتھن معہ کہ دوران دوران -
 ڈاکٹر صاب اگر مہون گر بار سہود لگہ بہ جھس تبار

مگر کہ نہ طریقہ بخود لوان بالواز "نہن ورس گلف نہ
 گند تہ زاپہ پار و کران -

ڈاکٹر ان کو رتس طاقک انجکشن -
 مہمہ بہمہ رت کھنڈر آؤ بالو اہس پوئے ہوش ہو۔
 غمہ منتر لاد اچھی تہ آنہ وجھن پانس آنڈی بکھ لاکھ۔
 "دیدری نریش" تمی دوان سنتی دیدہ منہند اچھ دباوان
 دباوان سنتی دیدہ نروو تمی سندس اسس منتر نریشہ
 چھچھ - پتہ پیٹہ تمس نظر نریش کن۔
 "ہے گورو" "ہے گورو" "بالو اہن دوان
 آڈیج زبانی منتر۔
 ڈاکٹر ان کو رتس بنا کھ طاقک انجکشن تہ دوانکھ
 یہ پیون ہستل -
 بالو اہس آڈیجے ہوش ہو۔
 سوعہ نیکھ ریڈس پیٹھ ہستل -
 زخمس دزیمس منہ - بند بچہ گورس - باقیے تاشن
 نہ گورس اچھ سنو ملا ہیز - دواہ چاؤ ناوکھ - واڈسی
 منتر تراوکھ بندس پیٹھ -
 دوسس رتس روز سرہ ہستالہ - نرینہ ادس دھہے
 بیان - تہ گڑھان - کتہ ادس رتس انا تہ کتہ چالے
 کتہ دود تہ کتہ پیٹہ کاتہہ چیز -
 "ترمہ سٹہ اس دھہے" کلیم کران - کتہ دود اس
 آرام تہ کران - بہو اسہر آنہ ناوان کاتہہ اچھ دھانہ پیٹھ

جائے والے۔

بالوہن و ناس .

بانو ہن وہ اس
 بانو تکلیف کیا ہے۔
 "ترے آسے ٹوٹ بنائی تیرے مشکل گزراں" بانو ہن

”نہا ہے کہنہ نہا ہے چھ نہ پروا ہے“ ”نہیں تو نس نہ نہ“

لَوْ نَرَىٰ فِيهِ نَافِثًا يَنصُرُهُمْ غَايِبًا دُونَهُ ۖ سَبَّحُ لِلَّهِ الْمَلَأَ سَمَاءَهُ كُرْسِيِّهِ دُنَىٰ عَرْشِهِ يَوْمَ الدِّينِ ۚ

پانویس زننه قهوه و شکر کپ تمام کھننه -
دو دو رتی نیت پیل پانویس کھکھ دوان گام داز

یہ دیکھ کر وہ بھی ہنس پڑا۔

بافو گئے کٹر بغاوت کے چار پانچ روزہ باغی ہو گئے
 "جائے لڑکھانہ" باگوتی و نیزہ باغی ہو گئے نہایت

"نہ" بالآخر میں وہ نکھ۔
 "تجنی چلتے بانو؟" بیتہ پر ترہ زمین بالو ہس۔

کینه کانس گیه خاموشی -

فرشتی حیدر خاطر: "ہم نے فرشتی" ایک منہ منوس

گلزار سبزه بختی سپید من پیمای
ماورائین کرم ترش کن نظر آه

بابوہن مورخین کی نظر

نرمین ترھنے اچھی لون کن۔
 باگو تھی آپہ ترہس منتر تریش ہلکھ۔
 دوویسے ہس بیتہ کیا چکھ بہتھ کران۔ توہام آنہ دکاہ
 ہلکھ صابنہ چالی " باگو تھی وڈس بالوہس تریش پلہ نادان
 پلہ نادان۔

نرمینہ وڈھ کینہہ وڈنہ لفارے تہ وراو صابن آنہ " دوویسے
 سہ جان پن صابنہ چالی آئی زیتھ شک تہ اسہ " نرمینہ
 وڈ وڈس باگو تھی۔

بیتے اسی سے پلو اکھ زہ؟ " بالوہن وڈس پنہن
 نالی گند پلون کن وچھتھ۔

نرمینہ... اسی ترھنی ہئی۔ تم کوری سے گتہ ہنہ کہ دودھ
 سینا سن منتر بکھ دان۔ ترہن مہون کالہ
 پلو تہ بکھ، باگو تھی وڈس ہمبہ بیچہ ترین تہ اڈ لٹوک
 بنو وڈست اول دالان دالان۔

" ہمبہ تہالہ لرنہ چھے ہمبہ ترھن تھ تراوان "۔

" تھمہ نئے کھول آسن منتر۔ "۔

" اگر آسن تم ترین تہدی آسن، چالی ما آسن "۔

باگو تھی وڈس مکھ کران کران

بالوہس تگ نہ جواب دین۔

" بانہ چوہ کی چھوے لوہا نہا وڈتر؟ " بالوہن پرتھس بانہ

[illegible]

”یہ نہ تیس صورت دیکھ چھ نہ زبردستی دہرے سا“
 ”صورت دیکھ کپاز تھیں نہ تھکے تھے آہتر“
 ”تو یہ ہے چھوٹے انی سبب صورت دیکھ کھپتا ۱۰۵“
 ”دل کران۔“

”تے بانو چلے“ ”نرین و دس پن چاہے گلاسہ پلہ
 نادان پلہ نادان۔“

”باؤمن روٹ گلاسہ۔“
 ”اصلی کتھ اس پتے ز بانو اس اس تہندے اکتھ
 چلے رہی“ ”باگو پتی مدون نرینس دویم چاہے گلاسہ پلہ نادان
 پلہ نادان۔“

”یا گلی تپی پریشر سند جو کہ ہے چھ مانان۔“
 ”شہ پریشر“ ”باگو پتی ہر دس نلہ پوت۔“
 ”پریشر کیا چھ بیسہ آسان، ہناب چھ آسان
 لاگتھ؟“ ”نرینس ادس نہ کم اکتھ کتھن پریشر باگو پتی شہ مان
 پریشان۔“

”اچھا اچھا بان پریشر مے دیو وائس نش گڑھو
 سو۔ سو وائس نش چھ نامانی چینی۔ کٹر وٹھ گیس
 ناب تھیں۔ یہ چھ ہلکے تھنی تھی۔ آرزو رائیں بہ پریشر
 تھنی ووتھ۔“
 ”اسنووان انی نا؟“

"کنہ ان"
 "اچھا بہ، بس بڑھتے" یہ دیکھ کر نہ بے چارے
 "انہ عطا نہ لوگ بالوں میں کن دھتے" بالوں پر نہ دیکھ
 "داؤ مینٹہ نہ سوڑیم تر و دھل لگا"
 "انہ سے جھے و نہ ٹھیکہ" بالوں میں دوسرے کتے
 "کس اس سے بے نہ دیکھان"
 "باگوتی دس اکہ دھہ بہ کنہ نظر"
 "کتنہ کس روز خاموشی"
 "چانی چارپاے کھوا" ہیر چارپاے پیچہ شبن پیچھے
 "نیم سواتہ"
 "آدھیا کھو" بالوں میں دوسرے بے دلی سان۔
 "چارپاے پیچہ تنو نکٹھ" اس بالوں پر تمام نرینہ نہ
 "باگوتی مٹر گٹھ لوزان نہ مٹر مٹر اس کھنگالاہ نہ کنن
 گڑھان

14

گرمی موہ کلیہ

سرودی ایتمو

وہ فی اس سرودی تہ مون کلیمتہ

وہی اس سردی میں بھی بیکھر رہا ہے۔
نہیہ اس دروازے کی زلزلت نہ ہالو، دریا بہ
"پیشے ہے ہالو، کوٹ گرھکھ؟" نہیں پر زہی ہے

”وہی ہے ہاں، کوٹ گڑھکھ؟“ نینن پر زور سے لبہ

شرارتہ سنا ہے۔

شہزادہ سائے .
 بہ بی بی پائی سید بدیعہ دانا گئے گڑھ سمکھنے .
 وڑے چھٹھا چھیکہ بہمت زبیر سے کاٹھہ مرٹھس وڑکھ
 ترے . بہا کہ تو پائے وڑے بہا راوی آچھہ بہگہ تو مٹھس پچھہ .

ترے چھٹا ٹکڑہ قیمت زر مس تہ کا نہ مرٹس تو دکھ
ترے بہا کے تو پانہ دے رہا تو اچھ ہنہ تو مگس پیچہ

ترے۔ بہا کہ تیرے پائے در پہ نہ رہے راوی اچھے ہنگہ پہ منگس پیچہ۔

بالوئس کن دزان دزان دجهان دهن باگوئی "یہ دپس
 دنا دار کھوڑان تہ لہ ہر جھسو نہ دلتے۔ بیلہ تڑھی گر
 جھو نہ آسان بالو چھہ باتہ سدھان نہ گہوان نہہ باکھ
 رٹھان۔ خبر کو سندن باکھ چھہ گہوان تہ کس جھہ موڑ دھت
 بٹہ مپس پہ باکھ چھہ رٹھان۔ وچھو لکھ کیا چھہ کران بٹہ
 جہنر باچھہ تہ یہ چھہ...

"بیسے بالو؟" نرنن پرتھ تپس ملے گندھ۔
 بالو کھوڑا ہیش خبر نرنن مالیم بیہ تڑ دزستی
 کن نظر۔

"پانہ چھس ستنی جھتر مپس سارے دوسے گرچ گکا چھہ
 وناں چھہ۔" باگوئی وڈس لٹھیل پچہ نشی تھوان
 تھوان۔ بالو ہن پتر اندر اترتھ ماشہ پتر جاکے سمبالو۔
 "وچھہ سہ بہ دوسے پوزے۔ اترتھ کھیا دوسے لیکادو
 رکادو۔ یہ چھس نہ کانہ ہنر نوکر۔ یہ کر با سارے دوسے
 آتش نہ بہ سدھما سارے دوسے دانس تل۔ میانہ جاکے مپ
 بناوین پانس کٹر بناوین تہ کھن۔ یہ ایک نہ کانہ ہنر
 علائی کر چھہ۔" باگوئی دوزن تپس تھوڑاوان تراوان۔
 "بالو تپس پانی کامہ ہن کران" باگوئی ہنر کھہ رٹھان
 دوزن ہنن بالوئس۔

دو دیکھے ہرے لڑکھ آسن دنان سون چھس لگر گوان چھ
 زمان اگر مے کنہ دکھتہ کنہ کنہ رکا دکھ اسس کر مٹر برڑو
 لوس بروٹھ کنہ چھو بہتہ پنہ کنہ چھس نہ پڑ زانہ کام
 دنان اگر غلط سان وکس نہ تہ پوئے پوئے تھے انات
 اوپر وونس لکھس کھڈس سید نہ دانس تل تہ پو کرہا
 شران وایس پلہ آس تہ آتہ ٹوچم ہون دودھ وچوان
 آس و توتے تہ خاطر پیہ ناویہ بہ تہن
 باگہنی تراو دودھ پنہ آس رکنس زخم آو تہ نک
 چھ نہ آس سے کنہ پڑے چھتہ اگر کے ٹوٹ
 دہاس آکے کھتہ وقہ رڈ دہاس تہ زکھنہ دہاس نہ
 تہ منگے نہ نہ ہاگلہ بند یاگی پھیر تہ تہ تہ
 کو چس نہ تہ ٹکس پٹھ پٹھ دڈن - اکی شہز کبہ
 کتہ پٹھ گرہ نہ کر و دکر
 بالوین کر ماسہ شہزاد صاف تہ اوڑھ تھوہ بانہ
 چو کہ پیچہ پٹن گلہ تہ تہ مٹر پٹن تریش بھرتی
 پیہ یم آتہ چھل گتہ بانوئی وونس پٹہ چار تھ
 بالوایس گتہ پھرتہ آتہ چھلی اسی نہ تیس یادے
 رودی تہ پتہ پتہ پیچہ اوش نگار منز یونی تہ پیچہ
 واریا پٹس کاسی آتہ چھلہ
 نہ تہ کھتہ ٹوٹ

"ابانہ کورز دوتی چھ صبرے ٹھیکہ۔ چانہ بنے سنی بد سیاہ
امہ نرج حالتھے۔"

"ویدک! باگوئی نامے چھے نہ پتھہ کنی دلہ کنی خراب صرف
چھس نہ کتھہ منہ پتھہ سے رے ہے ہاونے بہ وارج" ہالوین
رٹ اگس اٹھس گوریچ پتھہ رتھہ شہ ویم اٹھہ کورن سنی
وید برنٹھہ کن تہ وونٹس "نیچو زینس پتھہ بنادتم چانہ
زیرے۔ سہ اوسم وانان نہء باگوئی پتھہ ہو پتھہ کل تارہ پتھہ شہ
اسے بنادتھہ۔ منے وونٹس بہ کب شہ چھہ۔"

مہ را کورز وارج ہے چھے اصل۔ پتھہ کنی آسہ اڈ لوچ سنی
وید رچ وارج اٹھس کتھہ، وچھنا کورنسی تہ وونٹس۔
"مین تین ورن سیمہ آسہ ٹیکس مشہ نہ پتھہ
شہ تہ ترنجی رہیہ۔ وایہ فار چھہ اولہ وگندہ۔ کتھہ وارج
تہ زمین۔ پتھہ کیاہ چھہ آسہ ضرور رتھہ۔ صرف ترھن نہ
سائس نیچوئی لاکہ پامہ روزہ۔"

پتھہ کنی چھہ پتھہ کہ زاول مگر خبر پتھہ بہ چھن کھوہ
ہوان آتھہ زن چھہ وارج شہلان۔
سنی وید پتھہ کتھہ کائس ہالوین پتھہ کن

سنی وید پتھہ کتھہ درایہ بلکل صحی۔ باگوئی پتھہ نیچو راد
سہ اس کتھہ کہ ر بد پتھہ۔ وونٹس اس تہ پتھہ کتھہ

پچھم بچھ پھیران۔ نہ رینہ نہ ادس نہ کینے ودان۔ آکر دہ
 پانتران کر نہ وڑ بالوئس کالا پو نہ باگوئی داس نہ
 مکہ نہ۔

آکر دہ ادس کالا راکھ کت ودان۔

بالو آہ چار پچھ دوران دوران۔

لہ نہ ادس دروازس آندو کت۔

بچھ کئی تھ کئی کھڑ کوہ بالوئس دروازس کت تہ مرزھنس

“باگوئی کالا کپڑ چھ ودان۔ وہ لہ لوری دن بہ رتن

”بہ کر نادان پائے ترھوہ۔“ باگوئی دوس بچھ پھرتھ

کینترس و کھٹس روز بالوئس کھٹا۔

بچھ گیتہ کوہٹس پچھ تہ شوخ پینہ چار پاپہ پچھ

مکہ آمہ پینہ آہ نہ تہ پینہ۔

پچھ ادس و دیمہ دہ دروازس تہ ودان۔

”نہ چھ باسان آس چھ کپڑ تہ نظر لکھ مشر“

آنگھ مشر باگوئی نش پچھ گلد دفاہ آس ستی ملنا وانے

ملنا وان دون بچی۔

”اہ نہ بلکئی بالوئس تہ آس لکھ مشر۔ سار سے

دوس چھ آچھ کڈ کڈ وچھانے نہ آسان۔ بہ

نن پینہ پوہ کپڑ تہ چھ کھان کس پچھ۔“

دہا نہ پینہ نظر تہ ہے چھ آسان سٹھاہ غراب۔

ترے گڑھ بابائیں نشہ تھے اُسے تاراؤ تھ۔
 دیکھتی تھی چھکے پانے کا عجیب۔ دھڑ دھڑ بے کچھ گڑس

دوسرے بہنوں کے ساتھ بہن۔
 آؤ اُس نے ہتھ کئی ہتھ کئی بیچوئے سما کران۔ تیس

میں اُس دوران۔
 ہکا بکریں۔ اگر نہ دیکھیں بہن چیم لکان۔ بہن چیم

باسان زبانی تیری کہنے دیکھتے مانگتے اسی سدا
 آتے۔

تہ چھ ہٹکے مگر بر نظر چھے کہن تہ بھاٹنا وان۔
 یہ چھ تارہاں پر تھکے۔

گھر میں دھن اوس کا ہمار۔
 باگوشتی اُس بالوئیں پر تھکے کہنے کتھ بیٹھ تھکے ہوان۔

نریں نہ بھڑن کٹر لہ بھم۔
 بالوئیں اُس نہ تہ سے ز کتھ کیا چھے مگر باسان

اوس نہ گرس منتر تھے خاص کہ اُس گمشت۔ اُنہ دھب
 لہ اوس باگوشتی نریں سنی ٹرکے گرتھ وہ دھت

تہ۔ اُنہ دھب اُس پتیا ہکی مٹی تپا ہ تھ بھہ دنی
 نریں اوس پائیں ہکے دران دران نیبر درامت۔

تھہ دھہ نہ کر دھان گرس منتر ٹرکے تہ نہ کھبہ
 کالہ۔ ہاں اوس اُنہ لہ باگوشتی پر تھت۔ باگوشتی

تڑوٹ بناوے؟

"اُمس چھے صرف ژوہ چہ ہنر پھکر روزان" باگوئی وڈس
بٹھ پھرتھ۔

بانو! درایہ ژھو بہ کرتھ کوکھس پیٹھ پیٹھ۔
دوہہ لوانتھ آؤ نرینہ کوکھس پیٹھ۔ بانو! کہہ بدھتھ
خوش ہش۔ نیتھ خبر کیاہ سٹھ چتھ گونہس دل اداہس۔
نرینہ آؤتھ ہونٹھ ہش ہش چار بابہ پیٹھ۔

کیتھ کانس روز خاموشی
بانو!؟ "نرین وڈس پیٹھ اتھو رکھ دچھان دچھان
بانو! چھس تھس کن مکے گندھ دچھان۔
بانو! نہ چھس دچھان باگوئی چھے کتھ ساتھ تڑ
کتر تڑوٹ تھوان تہ کتھ ساتھ نہ۔ مے چھے یہ نہ پتاہ ز
کتھ ساتھ چھکھ تڑوٹ ریشے یوت چتھ شتھ زگان۔"
"کالوہس چھا آراہے؟" بانو! ہن پرزھس کتھ ژمان
ژمان۔

"تڑے کیاہ چھے ہن کالوہس والوہس ریشہ۔ یہ چھ
تڑے سنی یوت بر سٹھ لکھ کران۔"
"خبر نہ مے کیا نہ چھ تڑے لول پو
لوان۔ باگوئی چھے نہ مے ملنے دوان" بانو! ہن کرس پھے
شکایتھ ہش۔

”سومے دُتان بہ گڑھ پُنی مالین۔ واپس ملے نہ کیئے۔“

نزل چھے پتہ تے تم سندن المین ہنر تم کتبہ ہن

کتابخانه پانچ تہ سو رزس بیہ کنہ جاہ

پھر یہ کہ "بائوٹن پرنٹس کارنی سان۔"
 "مگر کتنے پیچھے؟" "اگر وہاں لکھ لکھ تہ قالی مٹی۔"

میں نے یہ بھی دیکھا کہ ایک شخص نے کہا "میں نے یہ بھی دیکھا کہ ایک شخص نے کہا"

مے اُس شہنئی دید و نان -

دو لہ نہ بہ گتہ نمونہ مضیٰ

دو له سته په گيټه مخکې نمره لري
 بانو په حصې نه هېکانه په وچتو زېږه زېږه استه

وہ کہہ کر "خیر" فرمایا۔

”وہ سب سے بڑا گناہ پانی نہ بنے بلو اوسم“ بانو بہن ڈونسی منہش

تسادکھ " بانو، سب سے شیرازی پا کھی نیچو ہاتھ - دیان چھے یاروز
بھگرس منتر بانو، تہ نیچو روز بہ - یہ سب خوش ہے

بھگت سمن بانیو تہ رونیو بہو نیوہ خوش سے

سورہ بقرہ

سورہ کھون -
 بانوئیس ازان ثریبہ یہ کتفہ کھکے سورہ گیبہ ثریبہ نرس

تجسس کن و چھان بین بت پیش از زنگه

اگر نہ بخو اسے پس بیرون سے گھر لوٹ کر ہی پڑھنا پڑیگا

دکه دالو کهنه - تگر بانو ووهن . . .

ماںوں سنی دوس نہ کہنے۔

بابو! سہ چھنے چھ ندین سنہ فتنہ میس نشیں

اسیے ماش اس ہیر نثر سنجاد جان ان چھہ نمس پکار میں

چھ نہ کہنے۔ اگلے جوان پنجو ادس تہ گیس کڑور
 موہ دی تہس۔ زمین تہ چھس جان۔ مے اس تہس
 سستی کتھ کر مٹر۔ سہ ادس دیان اگر بانو مانہ تہ ...
 چھ سون گرتہ اگر دہہ لہے آمت۔ تھکھ تھو وچھ تہ
 "بانو" مے ناس چھ نہ اتھ منز کئے عرف۔ چانہ آرامہ باتھ چھ
 کران وور چھ چانی زندگی بیتی سمھاہ خراب۔ بار تہی چھ مہون
 زندہ رورن مثلی کو رست تہ چانی چھ نہ کتھ۔ "بانو زن گتھ روزھ
 تمہ نہ اورنس ان تہ نہ نہ۔ مدے گتھ تھ اس تہس تھس کن۔ چھان۔
 "سہ یہ لگا۔ مے ادس دو مٹ تھ بانو تہس پڑھتھ دتھ
 بانو تہس زن تہ دویہ ہوتے۔

"بانو، دیکھو اگر تہس تہ پیٹھ کاہیں اتھ تہ پیٹھ سوزھ بہ
 سیمہ نہ زائہ نہ پوت۔ سہ جھ نڈا کوتاہ دورے چھ بے
 پیٹھ۔ سہ آسہ پانہ تہ جکر لگاوان۔ فتنہ چھ تھ کئی تھ
 جان بے چھ ستراہ تہ دو مٹ۔ وور کوتاہ خراب آسہ
 بانو مں دتھ نہ کہتے جواب۔

"بانو ایسے تھ کتھ نام گڑھکھ۔ اگر نہ پنجو آسہ ہس بہ
 کیمہ نہ زینے تہ افر سندی واک۔ سہ روزھ تہ پیٹھ کھ
 کھو چنڈے منز۔ باتے چھ نہ بانو ان اس پانس نام کہتے
 کتھ آسان۔ پتھک آن زل کھن اس سہس ہر حالتی منز چھ کھن۔ یہ
 وچھ دن روزھ کتھ بانو مں ستان مٹہ مٹہ تہ وکھ لہان۔



دوہ گویہ

راکھ آہ

راکھ گزریہ

گاش بھٹن

بائوسن اوس نہ بھکیران بر سوعہ اساشو نگتھ کتھ
ہتیار گتھ وہ ماننہ نہ کوڑھ نہ سہ اند لون۔ نہ کوڑھ رس
باگو نیتے امیہ باتیمہ آلو۔

اکہ لٹہ باسٹو تمس زن نہ سورے گیر آلان۔ پوہے
زن نہ اوس پٹیل آمت۔ پتہ باسٹو نہ یہ اوس
در اصل تمس پانے کر آمت۔

تمس دھیان دھیان رخ بلار المار پٹھ وہ ٹھ نہ نین
تھر ٹھہ دھتھ برور کر ٹھہ تر ہنچ نہ زنیتہ اس نہ تمس
از سکتھ۔

بائو دوہ لے چلے چے۔ لون نہ کوڑھ باگو نیتے آلو۔

بانو، دژھ وار وار ہیر۔

باگوئی تھی تھوئیں تھی زلائی تھی موٹ چلے تہ اکھ پلے رات
برونہ کئے۔

بانو! میں چلیہ جائیں زگلور۔ ٹوٹ اس میں نہ از دستانے
ادو گلانہ جاے جن تہ بانے تھون ہنہ نس نش باگوئی
اس کام عمران تہ کیشتر نس کانس کپران امس وچھنا
ہیے یہ و آج نے باگوئی نے ہے ہے جھے یہ کھلے

گر شاہان! بانو! میں ورنس و آج پلے نادان پلے نادانے۔
تر تھوئیں زبیں تر تھوئی تھے۔ اچھاہ دلمہ دنے یہ گبہ
چون امانتھے سے اکتھ۔ بید مرضی آن سے تیلہ یہ ز تہ نہ
یہ ورنہ گنڈ و آج باگوئی وجہ تہ تہ تھون صوندو کس
کریہاں آدھتہ۔

تیا اسی ہے گڑھو کر میں پیچہ بانو! تہ یہ ز تھوئیں۔ یہ ورنہ دراد
انیم کھو ز زبیدہ نفس سنی۔

بانو! گبہ ہیے روز تھہ پیش۔
باگوئی وجہ تھس کن اکھ دوہہ لٹہ کام کران۔
ٹوٹ دیے سنی؟ "نمہ پرتھہ بانو! ہس
"نہ" یہ ورنہ دژھ بانو! تہ درایہ نیبر۔

نیمہ تراپہ بٹہ اندر تہ گرا تہ لایہ اندر تہ گرا درایہ نیبر۔
سنگہ تہ منگہ سامہ بغارے گرا تہ لایہ اندر تہ گرا درایہ نیبر۔

”کہنہ چھے ضرور تھ؟“ باگونی پڑھیں۔

”تیلے تم پران آسہ نے۔ بڑھ دارے چھ“

ہالو، گبہ اندر۔
 وانیہ بلچھ دھلن گرایہ۔ پتہ خبر کیا سوہ ستھ تھو دن بیہ تھ
 نیہ کتہ آنکس منز ادس کالہ غٹھ زمان۔
 کالوہن دین تھیں کس بھٹس تہ دوتس کالو گتہ یا

ہوہ دزایہ سے۔
 سوہس منز داتھ ڈر تھ بیہ اکہ کھر رکن نظر سنتی
 دد مندس تھیں نش رکیہ رڑ کھٹتہ تہ تہ دزایہ۔ گتہ گتہ لغارے
 گتہ دزایہ لغارے اس آریہ ہالو پینہ کن پر دتھیں ہند پتھ
 لیکن۔

— ختم شد —

پیرن واهن لن

ہندوستان چھ اکھ شہ صیکہ نیہہ زبان ہندوستان چھ نیہہ
 پم زبانہ الگ الگ علامن مشنر بولہ یوان چھے۔ مگر نہ قسیتی
 چھے یہ زبانے صیکہ زبانہ اُستفہ چھے نہ اسہ یکن زبان مشنر
 واقفیتہ نہ چھے یہ واقفیتہ حاصل کرس ستری کانہہ وکسپنہ
 یو ہے وجہہ چھہ زاکہ علامنک ادیب چھہ دویمہ علاقہ ادیب
 سند ادیب نشہہ بلکل ناواقف روزان تو پچھہ یا کھو چھہ مختلف
 زبان ہند ادبی سرمایہ نشہہ نینہ ہمسایہ زبان ہند مولہ
 سرمایہ نشہہ محرم و مگر گھرہان۔

عینے کھتہ مد نظر تھا وختہ چھہ مگر گزری سرکارن اکس سکھہ
 گوہر بیو مت یختہ تخطہ الگ الگ قومی زبان مشنر مقبول
 کتابن دویمہ قومی زبان مشنر ترجمہ کر نہ یہ نہ چھہ ستری
 اکہ زبانہ ہند ادیب، عالم تو پچھہ پورمت لکھو کھمت شہری
 دویمہ زبانہ ہند ادیب، تہذیب و تمدن تو طرز زندگی ستری
 روشناس سید۔

اقتہ سلیس مشنر چھہ متے شہریتی دلپ کور لوانا
 مشنر پنجا بونا ولہ ایہو ہمارا جیونا، یختہ ساہتہ اکادمی ہند

ایوارتہ میوگٹ چھ، چھ، چھ، چھ سائر زندگی، تاوس تحطہ
تشریحہ کورعت نہ یہ کوشش باسہ مے تیلہ کامیاب تیلہ
یہ ناول پیرتہ پرن والہن ہندس اربی تہ پنجایہ تہذیب و تمدن
جائزہ می ہندس خزانہس ہر ہر گزہ۔

بہ چھپس شریعتی دلپ کورہ لو انا یہ ہینترہ شکر گزرا زہر دیت
مے ہینترہ ناواہ چھپہ کزنگ اجاڑہ حقہ تہ مے ہیچ سو کام
گز حقہ مہ خاطر بہ کافی و کھتہ پھٹہ کز بیشان اسس چھپس
ہینس بر تھاڈا کز سو منا حقہ تہ ہینترہ مشورہ ہینترہ
اقتہ واسہ بخارہ کام ناممکن اسس بہ چھپس تہن پچاچر
ادین تہ ادبی مہا ہینترہ شکر گزرا ہینترہ مے وز
قیمتی مشورہ دیت۔

گوپی رینہ
8 اکتوبر 1989ء